Faculté des langues Université de Strasbourg

Institut d'études romanes – Département d'espagnol

Licences Études hispaniques et Bilangue Espagnol-Portugais 2026-2027

El aquelarre o El gran cabrón, Óleo sobre revestimiento mural trasladado a lienzo, 140,5 x 435,7 cm (1797-98), Francisco de Goya. Museo Nacional del Prado, Madrid.

Chers étudiants,

Vous avez décidé de vous inscrire en Licence d'Études hispaniques ou en Licence Bilangue espagnol-portugais.

Nous vous souhaitons la bienvenue ainsi qu'une belle année universitaire, stimulante et couronnée de succès !

L'équipe pédagogique

La réunion de pré-rentrée aura lieu le mardi 1er septembre 10h-12h en salle 3206 (Patio)

Scolarité et équipe enseignante

Patio - Bâtiment 4

Gestionnaire de Scolarité :

Mme Maeva Haberkorn : maeva.haberkorn@unistra.fr Bureau 4R13 (Patio, bât. 4, RdC)

Tél. : 03.68.85.63.06

Horaires d'ouverture : voir affichage sur place

Directrice du département :

Mme Marie-Hélène Maux : maux@unistra.fr Bureau 4308

Responsable des licences Études hispaniques et Bilangue (pour l'espagnol) :

Mme Belén Tortosa Pujante : tortosapujante@unistra.fr

Bureau 4308

Responsable du Portugais :

M. Jean-Noël Sanchez : jnsanchez@unistra.fr Bureau 4301

Adresse postale :

Institut d'études romanes, Département d'espagnol et de portugais Le Patio, Bât. 4, 3e étage

22 rue René Descartes 67084 Strasbourg Cedex

Institut d'études romanes : http://etudes-romanes.unistra.fr/

Faculté des langues (onglets « Formations » et « Scolarité ») **:** https://langues.unistra.fr/

→ Parcours Études hispaniques :

→ Parcours Bilangue espagnol-portugais :

Dans l'onglet « Documents » de ces deux pages, figurent, pour chaque année :

-le règlement des études et de la scolarité

-les modalités d'évaluation (MECC) :

Espagnol

Bilangue

Équipe enseignante d'espagnol :

M. Sébastian Camilo ACEVEDO OJEDA (maître de langue, docteur), bureau 4302
Mme Nathalie BESSE (professeur des universités), bureau 4308
M. Juan BRAVO (vacataire), bureau 4302
M. Pavel DEL ÁNGEL MONTIEL (lecteur, docteur), bureau 4302
M. David GONDAR (docteur), bureau 4302
M. Álvaro JIMENA (maître de conférences), bureau 4302
Mme Julie MARTZ (lectrice, doctorante contractuelle), bureau 4302
Mme Marie-Hélène MAUX (professeur des universités), bureau 4308
Mme Adèle MULLER (professeure agrégée)
M. Jean-Noël SANCHEZ (maître de conférences), bureau 4301
Mme Clara SIMINIANI (ATER, doctorante, certifiée), bureau 4302
Mme Belén TORTOSA PUJANTE (maîtresse de conférences), bureau 4308
M. Pierre Yves VERD (vacataire), bureau 4302

Équipe enseignante de portugais :
M. Jean-Noël SANCHEZ (maître de conférences), bureau 4301
Mme Lilian TIGRE LIMA (docteure), bureau 4302
Mme Beatriz COELHO (lectrice), bureau 4302

Annuaire (courriels) : http://annuaire.unistra.fr/

Pour toute information concernant l'organisation du diplôme, l'évaluation et les inscriptions pédagogiques **consultez le Guide d'accueil des étudiants** ainsi que votre **espace Moodle « Scolarité »**, mis à jour régulièrement.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2026-27

Date	Sem	Evaluation continue intégrale	Date
01/09/2026	36	Accueil	01/09/2026
07/09/2026	37	Semaine 1	07/09/2026
14/09/2026	38	Semaine 2	14/09/2026
21/09/2026	39	Semaine 3	21/09/2026
28/09/2026	40	Semaine 4	28/09/2026
05/10/2026	41	Semaine 5	05/10/2026
12/10/2026	42	Semaine 6	12/10/2026
19/10/2026	43	Semaine 7	19/10/2026
26/10/2026	44	Vacances	26/10/2026
02/11/2026	45	Semaine 8	02/11/2026
09/11/2026	46	Semaine 9	09/11/2026
16/11/2026	47	Semaine 10	16/11/2026
23/11/2026	48	Semaine 11	23/11/2026
30/11/2026	49	Semaine 12	30/11/2026
07/12/2026	50	Semaine 13	07/12/2026
14/12/2026	51	Semaine 14	14/12/2026
21/12/2026	52	Vacances	21/12/2026
28/12/2026	53	Vacances	28/12/2026
04/01/2027	1	Semaine de "révision"	04/01/2027
11/01/2027	2	Semaine 15	11/01/2027
18/01/2027	3	Semaine 16	18/01/2027
25/01/2027	4	Inter-semestre ou semaine 1	25/01/2027
01/02/2027	5	Semaine 1	01/02/2027
08/02/2027	6	Semaine 2	08/02/2027
15/02/2027	7	Semaine 3 / Date limite jury S1	15/02/2027
22/02/2027	8	Vacances	22/02/2027
01/03/2027	9	Semaine 4	01/03/2027
08/03/2027	10	Semaine 5	08/03/2027
15/03/2027	11	Semaine 6	15/03/2027
22/03/2027	12	Semaine 7	22/03/2027
29/03/2027	13	Semaine 8	29/03/2027
05/04/2027	14	Semaine 9	05/04/2027
12/04/2027	15	Semaine 10	12/04/2027
19/04/2027	16	Vacances	19/04/2027
26/04/2027	17	Semaine 11	26/04/2027
03/05/2027	18	Semaine 12	03/05/2027
10/05/2027	19	Semaine 13	10/05/2027
17/05/2027	20	Semaine 14	17/05/2027
24/05/2027	21	Semaine 15	24/05/2027
31/05/2027	22	Semaine 16	31/05/2027
07/06/2027	23		07/06/2027
14/06/2027	24		14/06/2027
21/06/2027	25		21/06/2027
28/06/2027	26	Date limite jury S2	28/06/2027
05/07/2027	27		05/07/2027
12/07/2027	28		12/07/2027

Rappel des vacances scolaires dans l'Académie de Strasbourg

Vacances de la Toussaint: samedi 17 octobre au lundi 02 novembre 2026

Vacances de Noël: samedi 19 décembre 2026 au lundi 04 janvier 2027

Vacances d'hiver: samedi 20 février au lundi 08 mars 2027

Vacances de printemps: samedi 17 avril au lundi 03 mai 2027

Les emplois du temps sont consultables sur Moodle.

L1-S1

Madre, óleo sobre lienzo, 125 × 169 cm, 1895-1900, Joaquín Sorolla, Museo Sorrolla (Madrid)

LICENCE ESPAGNOL : L1- S1

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 9 crédits, coef. 2, 48h

- LG30AM10 Thème (12hTD), Mme Siminiani
- LG30AM11 Version (12hTD), Mme Muller
- LG30AM12 Grammaire (12hTD), Mme Siminiani
- LG30AM13 Compréhension orale (12hTD), Mme Siminiani

UE2 - Littératures et civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30AM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Gondar
- LG30AM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30AM22 Introduction à la littérature espagnole (12hTD), M. Gondar
- LG30AM23 Introduction à la littérature hispano-américaine (12hTD), Mme Siminiani

UE3 - Consolidation des compétences : 6 crédits, coef. 2, 75h

- LG30AM30 Géographie de l'Espagne (12hTD), M. Gondar
- LG30AM31 Géographie de l'Amérique latine (12hTD), M. Acevedo
- LG30AM32 Culture des mondes hispaniques (12hTD), Mme Siminiani
- LG30AM33 Expression écrite et orale (12hTD), Mme Martz (2 groupes)
- LG07AM50 Connaissance des mondes romans (18h hCI), M. Gondar

UE4 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00AM60 Méthodologie du travail universitaire (1,5hCM +2hTD)
- LG00UM01 Langue française ECRI+

UE5 - Autre langue vivante : 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matière d'ouverture : 3 crédits, coef. 1.

OUI SI M. Siminiani

LES ETUDIANTS OUI-SI SONT TENUS DE SUIVRE LE COURS DE RENFORCEMENT PREVU POUR EUX QUI VAUDRA COMME UNE OPTION DE L'UE5 A HAUTEUR DE 3 CREDIT.

LICENCE BILANGUE : L1-S1

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30AM10 Thème (12hTD), Mme Siminiani
- LG30AM11 Version (12hTD), Mme Muller
- LG30AM12 Grammaire (12hTD), Mme Siminiani
- LG30AM13 Compréhension orale (12hTD), Mme Siminiani

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG32AM32 Autoformation (6hTD)
- LG32CM24 Expression écrite et orale (L1 + L2) (12hTD)

Choisir 1 élément

- LG32AM80 Initiation à la langue portugaise (Niveau 1), Mme De Jesus
- LG32AM80 Langue portugaise (niveau 1), Mme De Jesus

UE3 - Littératures et civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30AM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Gondar
- LG30AM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30AM22 Introduction à la littérature espagnole (12hTD), M. Gondar
- LG30AM23 Introduction à la littérature hispano-américaine (12hTD), Mme Siminiani

UE4 - Littératures et civilisations lusophones: 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG32AM50 Civilisation lusophone (L1 + L2) (24hTD), Mme Coelho
- LG32AM51 Littérature lusophone (L1 + L2) (24hTD), M. Clément

UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1, 48h

- LG30AM30 Géographie de l'Espagne (12hTD), M. Gondar
- LG30AM31 Géographie de l'Amérique latine (12hTD), M. Acevedo
- Matière d'ouverture

Choisir 1 élément

- LG30AM33 Expression écrite et orale espagnole (12hTD), Mme Martz
- Enseignement cours de langues hors Lansad

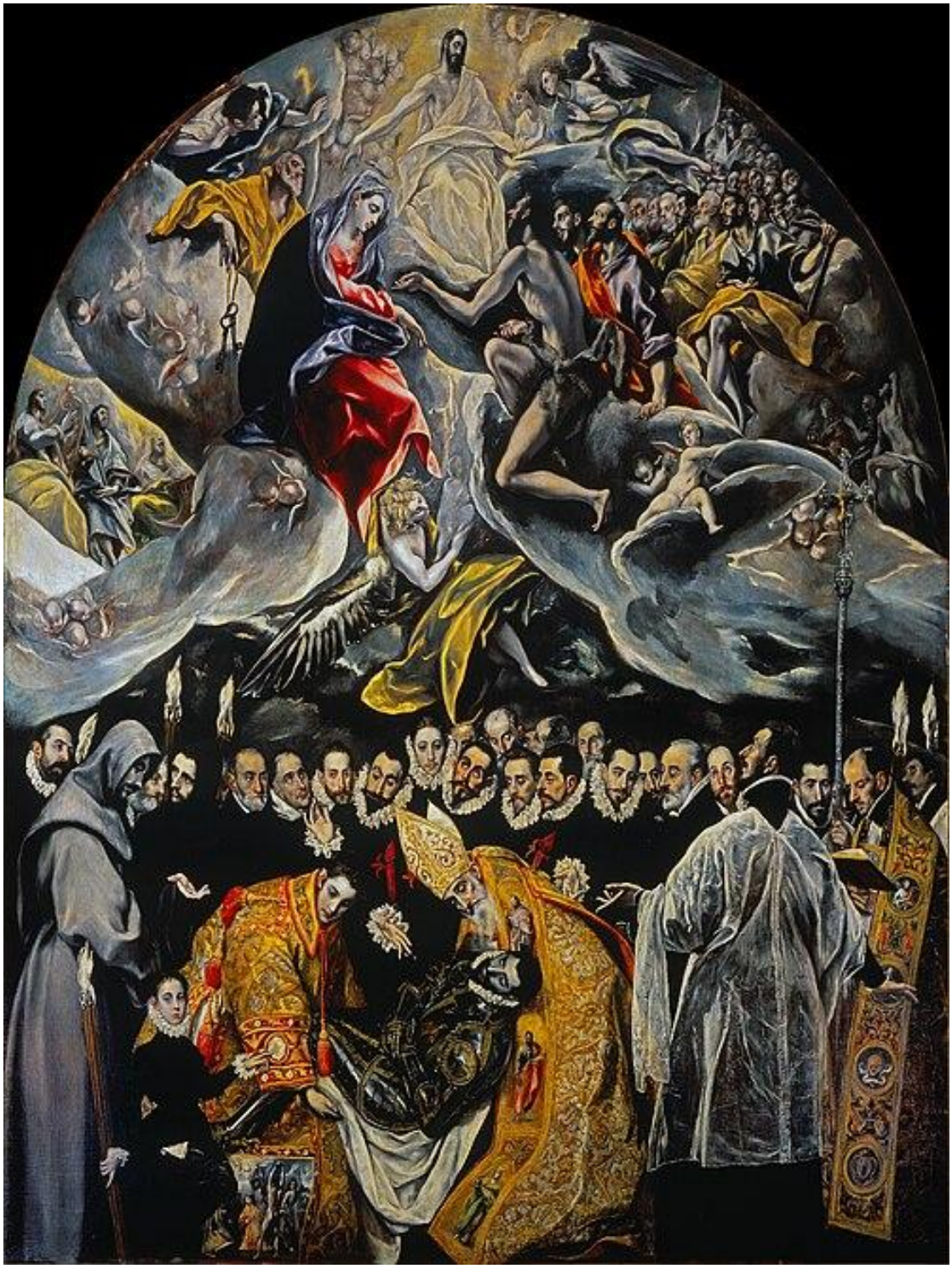
UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00AM60 : Méthodologie du travail universitaire (1,5hCM +2hTD)
- LG00UM01 : Langue française ECRI+

OUI SI M. Siminiani

LES ETUDIANTS OUI-SI SONT TENUS DE SUIVRE LE COURS DE RENFORCEMENT PREVU POUR EUX QUI VAUDRA COMME UNE OPTION DE L'UE5 A HAUTEUR DE 3 CREDITS

L1-S2



El entierro del señor de Orgaz, más conocido como *El entierro del conde de Orgaz*, es un óleo sobre lienzo pintado en estilo manierista por El Greco entre los años 1586 y 1588. Fue realizado para la iglesia de Santo Tomé de Toledo (España).

LICENCE ESPAGNOL : L1-S2

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30BM10 Thème (12hTD), M. Gondar
- LG30BM11 Version (12hTD), M. Gondar
- LG30BM12 Grammaire (12hTD), Mme Muller
- LG30BM13 Compréhension orale (12hTD), Mme Siminiani

UE2 - Littératures et civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30BM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Sanchez
- LG30BM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30BM22 Introduction à la littérature espagnole (12hTD), Mme Tortosa
- LG30BM23 Introduction à la littérature hispano-américaine (12hTD), Mme Besse

UE3 - Consolidation des compétences : 6 crédits, coef. 2, 36h

- LG30BM30 Géographie de l'Espagne 2 (12hTD), M. Gondar
- LG30BM31 Géographie de l'Amérique latine 2 (12hTD), M. Sanchez
- LG30BM32 Culture des mondes hispaniques (12hTD), Mme Martz
- LG30BM33 Expression écrite et orale (12hTD), M. Gondar
- LG07BM50 Connaissance des mondes romans II (18hCI), M. Gondar

UE4 – Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00UM03 Langue française ECRI+

  Choisir 1 élément

- LG00BM60 Projet professionnel 1
- LG00BM61 Stage

UE5 - Autre langue vivante: 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matière d'ouverture: 3 crédits, coef. 1.

OUI SI M. Siminiani

LES ETUDIANTS OUI-SI SONT TENUS DE SUIVRE LE COURS DE RENFORCEMENT PREVU POUR EUX QUI VAUDRA COMME UNE OPTION DE L'UE5 A HAUTEUR DE 3 CREDITS.

LICENCE BILANGUE L1-S2

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30BM10 Thème (12hTD), M. Gondar
- LG30BM11 Version (12hTD), M. Gondar
- LG30BM12 Grammaire (12hTD), Mme Muller
- LG30BM13 Compréhension orale (12hTD), Mme Siminiani

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits coef. 2, 48h

- LG32BM23 Autoformation
- LG32DM24 Expression écrite et orale (L1 + L2)

Choisir 1 élément

- LG32BM20/70 Portugais initiation (+ Lansad)
- LG32BM21 Portugais avancé (+ Lansad)

UE3 - Littératures et civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30BM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Sanchez
- LG30BM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30BM22 Introduction à la littérature espagnole (12hTD), Mme Tortosa
- LG30BM23 Introduction à la littérature hispano-américaine (12hTD), Mme Besse
- LG30BM32 Culture des mondes hispaniques (12hTD), Mme Martz

UE4 - Littératures et civilisations lusophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG32BM50 Civilisation lusophone (L1 + L2) (24hCM), Mme Coelho
- LG32BM51 Littérature lusophone (L1 + L2) (24hTD), Mme Lima

UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1, 36h

- LG30BM30 Géographie de l'Espagne 2 (12hTD), M. Gondar

- LG30BM31 Géographie de l'Amérique latine 2 (12hTD), M. Sanchez
- Matière d'ouverture

  Choisir 1 élément

  - LG30BM33 Expression écrite et orale espagnole (12hTD), M. Gondar
  - Enseignement cours de langues hors Lansad

UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1, 36h

- LG00UM03 Langue française ECRI+

  Choisir 1 élément

- LG00BM60 Projet professionnel 1
- LG00BM61 Stage

OUI SI M. Siminiani

LES ETUDIANTS OUI-SI SONT TENUS DE SUIVRE LE COURS DE RENFORCEMENT PREVU POUR EUX QUI VAUDRA COMME UNE OPTION DE L'UE5 A HAUTEUR DE 3 CREDITS.

L2-S3

Mural de Nicandro Puente en el edificio Aguascalientes, Unidad Habitacional Nonoalco Tlatelolco.

LICENCE ESPAGNOL : L2-S3

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30CM10 Thème (18hTD), Mme Muller
- LG30CM14 Thème renforcement (12hTD), Mme Muller
- LG30CM11 Version (18hTD), Mme Muller
- LG30CM12 Grammaire (12hTD), Mme Maux

UE2 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30CM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Jimena
- LG30CM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Acevedo
- LG30CM22 Culture et art (12hCI), M. Gondar
- LG30CM23 Actualité et société, (12hCI), M. Sanchez

UE3 - Littératures hispanophones: 6 crédits, coef. 2, 36h

- LG30CM30 Littérature espagnole (12hCI), Mme Maux
- LG30CM31 Littérature latino-américaine (12hCI), Mme Besse
- LG30CM32 Etude d'une œuvre espagnole (12hCI), Mme Tortosa

UE4 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00CM66 Projet professionnel 2
- LG00CM60 Initiation à la recherche 1
- LG00CM61 Participation à des manifestations scientifiques
- LG00UM05 Langue française ECRI+

UE5 - Autre langue vivante : 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matière d'ouverture : 6 crédits, coef. 2.

LICENCE BILANGUE : L2-S3

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30CM10 Thème (18hTD), Mme Muller
- LG30CM14 Thème renforcement (12hTD), Mme Muller
- LG30CM11 Version (18hTD), Mme Muller
- LG30CM12 Grammaire (12hTD), Mme Maux

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG32CM23 Autoformation (6hTD)
- LG32CM24 Expression écrite et orale (L1 + L2), (12hTD), Mme De Jesus

Choisir 1 élément

- LG32CM80 Portugais initiation (+ Lansad) (24hTD), Mme Coelho
- LG32CM70 Portugais avancé (+ Lansad) (24hTD), Mme Coelho

UE3 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30CM20 Histoire espagnole (12hCI), M. Jimena
- LG30CM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Acevedo
- LG30CM22 Culture et art (12hCI), M. Gondar
- LG30CM23 Actualité et société, (12hCI), M. Sanchez
- LG30CM32 Etude d'une œuvre espagnole (12hCI), Mme Tortosa

UE4 - Littératures et civilisations lusophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG32CM50 Civilisation lusophone (L1 + L2), (24hTD), Mme Coelho
- LG32CM51 Littérature lusophone (L1 + L2), (24hTD), Mme Lima

UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1.

- LG30CM30 Littérature espagnole (12hCI), Mme Maux
- LG30CM31 Littérature latino-américaine (12hCI), Mme Besse
- Enseignement cours de langues hors Lansad

UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00CM66 Projet professionnel 2
- LG00CM60 Initiation à la recherche 1
- LG00CM61 Participation à des manifestations scientifiques
- LG00UM05 Langue française ECRI+

L2-S4

Cena familiar, 1850, Óleo sobre lienzo, Aurelia de Sousa, Museo Nacional de Soares dos Reis (Porto, Portugal)

LICENCE ESPAGNOL : L2-S4

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30DM10 Thème (18hTD), Mme Besse
- LG30DM11 Version (18hTD), Mme Muller
- LG30DM12 Grammaire (12hTD), Mme Maux

UE2 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30DM20 Histoire d'Espagne (12hCI), M. Jimena
- LG30DM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30DM22 Culture et art (Projet MédiaScène) (12hTD), Mme Tortosa
- LG30DM23 Culture et société II (mutualisé avec 3e année) (12hCI), Mme Siminiani

UE3 - Littératures hispanophones : 3 crédits, coef. 1, 36h.

- LG30DM30 Littérature espagnole II (12hCI), Mme Maux
- LG30DM31 Littérature latino-américaine (12hCI), Mme Besse
- LG30DM32 Étude d'une œuvre latino-américaine (12hCI), Mme Besse

UE4 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00DM60 Initiation à la recherche 2
- LG00DM61 Participation à des manifestations scientifiques
- LG00UM07 Langue française ECRI+
- Matière Préparation à la certification aux outils numériques – PIX

UE5 - Autre langue vivante : 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matières d'ouverture : 6 crédits, coef. 2.

LICENCE BILANGUE : L2-S4

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30DM10 Thème (18hTD), Mme Besse
- LG30DM11 Version (18hTD), Mme Muller

- LG30DM12 Grammaire (12hTD), Mme Maux

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits, coef. 2, 36h.

- LG32DM24 Expression écrite et orale (L1 + L2) (12hTD)
- LG32DM23 Autoformation

Choisir 1 élément

- LG32DM80 Initiation à la langue portugaise (Niveau 2) (+ Lansad) (24hTD)
- LG32DM70 Langue portugaise (niveau 2) (+ Lansad) (24hTD)

UE3 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h.

- LG30DM20 Histoire d'Espagne (12hCI), M. Jimena
- LG30DM21 Histoire hispano-américaine (12hCI), M. Sanchez
- LG30DM22 Culture et art (Projet MédiaScène) (12hTD), Mme Tortosa
- LG30DM23 Culture et société II (mutualisé avec 3e année) (12hCI), Mme Siminiani
- LG30DM32 Étude d'une œuvre latino-américaine (12hCI), Mme Besse

UE4 - Littératures et civilisations lusophones : 6 crédits, coef. 2, 48h.

- LG32DM50 Civilisation lusophone (L1 + L2) (24hCM) Mme Lima
- LG32DM51 Littérature lusophone (L1 + L2) (24hTD) Mme Lima

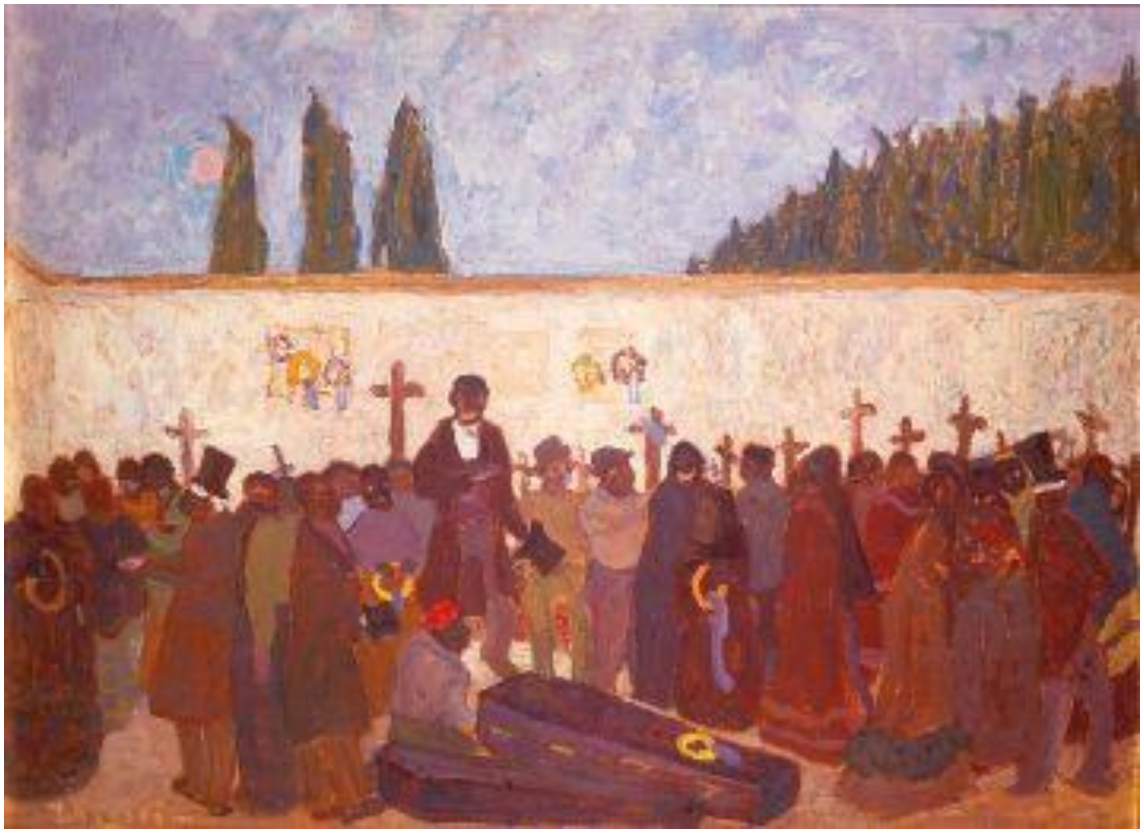
UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1.

- LG30DM30 Littérature espagnole II (12hCI), Mme Maux
- LG30DM31 Littérature latino-américaine (12hCI), Mme Besse
- Enseignement cours de langues hors Lansad

UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1.

- LG00DM60 Initiation à la recherche 1
- LG00DM61 Participation à des manifestations scientifiques
- LG00UM05 Langue française ECRI+
- Matière Préparation à la certification aux outils numériques - PIX

L3-S5



El homenaje (óleo s/cartón) - 60 x 8 0cm, h.1900, Pedro Figari

LICENCE ESPAGNOL : L3 - S5

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30EM10 Thème espagnol et faits de langue I (18hTD), Mme Siminiani
- LG30EM11 Version espagnole et faits de langue I (18hTD), Mme Muller
- LG30EM12 Linguistique espagnole (12hCM), Mme Maux
- LG30EM14 Actualité et société (Préparation CAPES) I (12hTD), Mme Tortosa

UE2 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30EM20 Histoire espagnole (12hCM), M. Gondar
- LG30EM21 Histoire hispano-américaine (12hCM), Mme Besse
- LG30EM22 Culture et Art (12hTD), M. Gondar
- LG30EM23 Culture et Société (12hCM), M. Sanchez

UE3 - Littératures hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 36h

- LG30EM30 : Littérature espagnole (12hCM), Mme Tortosa
- LG30EM31 : Littérature latino-américaine (12hCM), Mme Besse
- LG30EM32 : Etude d'une œuvre espagnole (12hCM), Mme Maux

UE4 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1, 36h

- LG00EM60 Initiation à la recherche 3
- LG00EM61 Participation à des manifestations scientifiques

Choisir 1 élément

- LG00EM66 Aide à la candidature en master (pré-projet de recherche)
- LG00EM64 Stage
- LG00EM65 Mission professionnelle
- LG00EM63 Projet culturel
- LG00EM62 Séjour linguistique

UE5 - Autre langue vivante : 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matières d'ouverture : 6 crédits, coef. 2.

LICENCE BILANGUE : L3 - S5

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30EM10 Thème espagnol et faits de langue I (18hTD), Mme Siminiani
- LG30EM11 Version espagnole et faits de langue I (18hTD), Mme Muller
- LG30EM12 Linguistique espagnole (12hCM), Mme Maux
- LG30EM14 Actualité et société (Préparation CAPES) I (12hTD), Mme Tortosa

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits, coef. 2, 36h

- LG32EM23 Autoformation
  Choisir 1 élément
- LG32EM80 Initiation à la langue portugaise (Niveau 3) (24hTD), Mme Coelho
- LG32EM70 Langue portugaise (niveau 3) (24hTD), M. Clément

UE3 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30EM20 Histoire espagnole (12hCM), M. Gondar
- LG30EM21 Histoire hispano-américaine (12hCM), Mme Besse
- LG30EM22 Culture et Art (12hTD), M. Gondar
- LG30EM23 Culture et Société (12hCM), M. Sanchez
- LG30EM32 Etude d'une œuvre espagnole (12hCM), Mme Maux

UE4 - Littératures et civilisations lusophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG32EM50 Civilisation lusophone III (24hTD), Mme Coelho
- LG32EM51 Littérature lusophone III (24hTD), Mme Lima

UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1, 48h.

- LG30EM30 : Littérature espagnole (12hCM), Mme Tortosa
- LG30EM31 : Littérature latino-américaine (12hCM), Mme Besse
- Enseignement cours de langues hors Lansad (24hTD)

UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1, 48h.

- LG00EM60 Initiation à la recherche 3
- LG00EM61 Participation à des manifestations scientifiques

Choisir 1 élément

- LG00EM66 Aide à la candidature en master (pré-projet de recherche)
- LG00EM64 Stage
- LG00EM65 Mission professionnelle
- LG00EM63 Projet culturel
- LG00EM62 Séjour linguistique

L3-S6

Labor, 1908, Saturnino Herrán, Museo de Aguascalientes, México

LICENCE ESPAGNOL : L3-S6

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30FM10 Thème espagnol et faits de langue II (18hTD), Mme Siminiani
- LG30FM11 Version espagnole et faits de langue II (18hTD), M. Verd
- LG30FM12 Linguistique synchronique (12hCM), Mme Maux
- LG30FM14 Actualité et société (Préparation CAPES) II, (12hTD), M. Acevedo

UE2 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30FM20 Histoire d'Espagne (12hCM), M. Jimena
- LG30FM21 Histoire hispano-américaine (12hCM), M. Sanchez
- LG30CM22 Culture et art (12hTD), Mme Siminiani
- LG30CM23 Culture et société (12hCM), Mme Maux

UE3 - Littératures hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 36h

- LG30FM30 Littérature espagnole (12hCM), M. Tortosa
- LG30FM31 Littérature latino-américaine (12hCM), Mme Besse
- LG30FM32 Etude d'une œuvre latino-américaine (12hCM), Mme Besse

UE4 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 2, 36h

- LG00FM66 Projet professionnel 3

Choisir 1 élément

- LG00FM64 Mini-mémoire
- LG00FM61 Stage
- LG00FM65 Mission professionnelle
- LG00FM63 Projet culturel
- LG00FM62 Séjour linguistique

UE5 - Autre langue vivante : 3 crédits, coef. 1.

UE6 - Matières d'ouverture : 6 crédits, coef. 2.

LICENCE BILANGUE : L3 - S6

UE1 - Théorie et pratique linguistique espagnole : 6 crédits, coef. 2, 48h

- LG30FM10 Thème espagnol et faits de langue II (18hTD), Mme Siminiani
- LG30FM11 Version espagnole et faits de langue II (18hTD), M. Verd
- LG30FM12 Linguistique synchronique (12hCM), Mme Maux
- LG30FM14 Actualité et société (Préparation CAPES) II, (12hTD), M. Acevedo

UE2 - Théorie et pratique linguistique portugaise : 6 crédits coef. 2, 36h

- LG32FM23 Autoformation

Choisir 1 élément

- LG32FM80 Initiation à la langue portugaise (Niveau 3) (24hTD)
- LG32FM70 Langue portugaise (niveau 3) (24hTP)

UE3 - Civilisations hispanophones : 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG30FM20 Histoire d'Espagne (12hCM), M. Jimena
- LG30FM21 Histoire hispano-américaine (12hCM), M. Sanchez
- LG30CM22 Culture et art (12hTD), Mme Siminiani
- LG30CM23 Culture et société (12hCM), Mme Maux
- LG30FM32 Etude d'une œuvre latino-américaine (12hCM), Mme Besse

UE4 - Littératures et civilisations lusophones: 6 crédits, coef. 2, 60h

- LG32FM50 Civilisation lusophone, (24hTD), Mme Lima
- LG32FM51 Littérature lusophone, (24hTD), Mme Lima

UE5 - Approfondissement disciplinaire et ouverture : 3 crédits, coef. 1, 36h

- LG30FM30 Littérature espagnole (12hCM), M. Tortosa
- LG30FM31 Littérature latino-américaine (12hCM), Mme Besse
- Enseignement cours de langues hors Lansad

UE6 - Outils méthodologiques et professionnalisants : 3 crédits, coef. 1, 48h.

- LG00FM66 Projet professionnel 3

Choisir 1 élément

- LG00EM66 Aide à la candidature en master (pré-projet de recherche)
- LG00EM64 Stage
- LG00EM65 Mission professionnelle
- LG00EM63 Projet culturel
- LG00EM62 Séjour linguistique

Espace Avenir | orientation - stage – emploi

Espace Avenir, service d'aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle, est le service de l'Université de Strasbourg dédié à l'accompagnement des choix d'études, des recherches de stage et d'emploi.

Une équipe de conseillers est disponible pour répondre aux demandes des étudiants, dans le domaine de l'orientation et de l'insertion professionnelle. **Espace Avenir** propose des ateliers thématiques pour faciliter la construction du projet, rechercher un stage, un emploi, etc.

ÉVÉNEMENTS ET RENCONTRES

Espace Avenir, en collaboration avec les composantes, organise tout au long de l'année des forums, tables rondes, rencontres avec des professionnels et des responsables de formation.

RESSOURCES DOCUMENTAIRES SPÉCIALISÉES

Espace Avenir met à disposition une documentation multi-supports sélectionnée et enrichie quotidiennement : ouvrages, brochures, enquêtes, plaquettes de formation, annuaires professionnels, revues spécialisées, articles de presse ou encore contenus multimédias (sites web, vidéos, logiciels…).

Le catalogue documentaire est consultable en ligne : http://docavenir.unistra.fr

Espace Avenir | orientation - stage - emploi Nouveau Patio

20a rue René Descartes - 67000 **Strasbourg 03 68 85 63 00**

espace-avenir@unistra.fr

CAPES Espagnol BAC+3

DEVENIR ENSEIGNANT

La licence d'Études hispaniques intègre dans sa maquette pédagogique, dès la L3, plusieurs **enseignements de préparation aux épreuves du CAPES d'espagnol BAC+3** : des exercices de traduction (thème et version), un travail sur les faits de langue, ainsi qu'une initiation aux épreuves de civilisation et de littérature hispaniques.

Ces enseignements constituent une première base de préparation. Les étudiants souhaitant approfondir leur formation et se présenter au concours sont vivement encouragés à les compléter en assistant, en qualité d'auditeurs libres, aux **cours de Master M1 et M2 LLCER Études hispaniques** entièrement dédiés à la préparation aux concours. Dans cette perspective, **il est conseillé aux étudiants de L3 d'éviter, dans la mesure du possible, de choisir des options ayant lieu le jeudi**, jour auquel se concentrent la majorité de ces enseignements de Master.

Pour **consulter l'emploi du temps des enseignements de Master**, rendez-vous sur le site de l'Institut d'Études Romanes (IER).

Pour toute information relative **aux modalités et aux épreuves du concours**, nous vous invitons à consulter le site du ministère de l'Éducation nationale.

Faculté des Langues **Mention Licence LLCER**

Les UE4 - UE5 - UE6, comment ça marche ?

(à destination des étudiant·e·s)

Version 26 septembre 2024

UE4 (3 crédits ECTS, coef. 1) **= UE de compétences transversales**
Fondamentaux disciplinaires : Outils méthodologiques et professionnalisants

L'offre de cours en UE4 (UE6 pour les deux parcours bilangues, néerlandais-scandinave et portugais-espagnol) vaut pour tous les parcours de la mention LLCER à l'exception de certaines matières pour les parcours en études anglophones, japonaises, scandinaves et néerlandaises, ainsi que des parcours Langues et interculturalité. Pour plus d'informations, vous pouvez vous rendre sur le site de ces parcours :
- Etudes anglophones : https://etudes-anglophones.unistra.fr/
- Etudes japonaises : https://etudes-japonaises.unistra.fr/
- Etudes scandinaves et néerlandaises : https://nord.unistra.fr/
- Langues et interculturalité : https://langues.unistra.fr/langues-interculturalite/

Inscriptions pédagogiques :
Chaque semestre associe une ou plusieurs matières obligatoires, qui sont parfois proposées au choix (mention OU). Chaque matière est validée indépendamment des autres. Lors de son inscription pédagogique, l'étudiant·e pourra mentionner dans la rubrique « commentaire » du questionnaire Moodle les matières déjà validées les années précédentes.

Pour retrouver les liens et contacts semestre par semestre, matière par matière, n'hésitez pas à consulter la page Moodle de l'UE de compétences transversales LLCER (attention cet espace Moodle n'est pas une page d'inscription mais uniquement d'information) : https://moodle.unistra.fr/course/view.php?id=30579 (disponible à partir de fin août 2024).

MTU
Inscriptions et renseignement sur les pages Moodle dédiées à ces cours.

Projet Professionnel (« Projet Pro ») 1, 2, 3
Inscriptions et renseignement sur les pages Moodle dédiées à ces cours.

Initiation à la recherche 1, 2, 3
Inscriptions et renseignement sur les pages Moodle dédiées à ces cours.

ECRI+ – Consolidation des acquis en langue française – L1, L2

La consolidation des acquis en langue française du S1 au S4 se fera par le biais de la plateforme d'apprentissage en ligne « ECRI+ ». Tous les étudiant·e·s ont l'obligation de s'inscrire dans le dispositif qu'ils aient ou non suivi un parcours d'apprentissage en ligne auparavant. Chaque étudiant·e devra créer un compte en ligne via son adresse Unistra (Partage) en suivant les instructions qui seront données à la rentrée de septembre. L'étudiant·e sera automatiquement inscrit·e à une page Moodle où il ou elle pourra retrouver toutes les informations nécessaires. Il y aura deux compétences à travailler par semestre (détail sur la page Moodle). Une compétence sera validée dès lors que le niveau 4 sera atteint.

PIX – Certification en compétences numériques – L2

La certification se déroule en S4 pour tous les parcours LLCER sauf pour les parcours Langues et interculturalité pour qui elle se déroule en S3.
Chaque étudiant·e devra créer un compte sur la plateforme nationale PIX puis suivre les étapes indiquées sur la page Moodle PIX dédiée.
La validation se fera par un contrôle continu en ligne et une épreuve finale en salle informatique.

Stages, séjours linguistiques, projet culturel et mini-mémoire

Pour plus d'informations, voir les « fiches descriptives » de ces éléments. Elles seront aussi affichées au Bureau des compétences transversales (bureau 4R12 au Patio).

Évaluation

Tous les éléments de l'UE4 sont évalués sur la base d'un système de « Validé/Non Validé ». Les étudiant·e·s pourront conserver des éléments validés au sein de l'UE4 d'un semestre sur l'autre, même s'ils n'ont pas validé toute l'UE.
De même, ils conserveront les éléments non validés de l'UE4 d'un semestre sur l'autre et devront les avoir tous validés d'ici la fin de leur S6 pour valider leur licence. La présence d'éléments non validés en UE4 ne bloquera pas le calcul des notes semestrielles des étudiant·e·s, ce jusqu'en troisième année.
Les étudiant·e·s n'ayant pas pu participer à une épreuve d'un élément de l'UE4 dans le cadre de l'Évaluation continue intégrale (ECI) – mise en place à partir de 2020/21 dans toutes les UE et matières à la Faculté des Langues – ont la possibilité de demander une épreuve de substitution, à condition de justifier dûment leur absence à l'épreuve initiale. Un justificatif (sous forme de certificat original) est à remettre au service de scolarité dans un délai de sept jours ouvrés.
Le module Ecri+ ne prévoit néanmoins pas d'épreuve de substitution, dans la mesure où il ne s'agit pas d'un examen mais d'un niveau à atteindre avant la fin du semestre – la date sera précisée. L'étudiant·e dispose ainsi de 12 semaines pour valider ses compétences.
De même, pour valider la matière MTU, l'étudiant·e dispose de plusieurs semaines (date précisée sur Moodle) pour réussir le test de validation (avec autant de tentatives que nécessaire jusqu'à validation), il n'y a donc pas d'épreuve de substitution.

ATTENTION : Certains éléments de l'UE4 au S6 peuvent être réalisés de manière anticipée entre le S1 et le S5, et donner lieu à validation dans le cadre du S6. Veillez à la distinction « stage court » au S2 et « stage long » au S6.

Contact : M. Stéphane Torterotot, bureau de la scolarité, bureau 4R12, rez-de chaussée, bâtiment 4, Patio

UE5 (3 crédits ECTS, coef. 1) **: LANSAD** (LANgues pour Spécialistes d'Autres Disciplines)

Lors de son inscription pédagogique à chaque semestre, l'étudiant·e doit au titre de son UE5 s'inscrire dans un cours de langue **hors de la/des langue·s principale·s de son parcours** parmi ceux proposés par la Faculté des Langues.
Voir l'offre sur le site de la Faculté des Langues aux onglets « LANSAD » et « UE de langues ».

Attention, il est interdit de s'inscrire dans un cours d'une nouvelle langue (non étudiée en 1ère ou 2e année de licence) au titre de l'UE5 durant la 3e année de licence. Des dérogations pourront être accordées pour des motifs valables. S'adresser au responsable pédagogique du parcours.

N.B. Les parcours bilangues néerlandais-scandinave et portugais-espagnol ne sont pas concernés par cette UE : les étudiant·e·s inscrit·e·s dans ces parcours doivent se référer à leur guide pédagogique spécifique.

UE6 (L1 : 3 crédits ECTS, coef. 1) : **UE d'ouverture**

L'UE6 permet l'obtention de 3 ECTS en L1, et de 6 ECTS en L2 et L3 (l'étudiant·e peut suivre un cours à 6 ECTS ou deux cours à 3ECTS).

Dans certaines licences, l'étudiant·e doit, au titre de son UE6, choisir au moins 3 crédits ECTS de cours **fléchés par son parcours.**
Pour les 3 crédits ECTS restant le cas échéant, l'étudiant·e est libre de s'inscrire dans tout cours à 3 crédits ECTS proposé par l'Université qui lui serait ouvert.
Voir la liste de cours proposés par la Faculté des Langues sur le site de la Faculté aux onglets « UE de langues (UE5) », « UE d'ouverture (UE6 Faculté) » et « UE d'ouverture (UE6 hors Faculté).
Attention : l'étudiant·e n'est autorisé·e à choisir qu'un seul cours de l'onglet « UE de langues (UE5) » pour son UE6.

N.B. Les parcours bilangues néerlandais-scandinave et portugais-espagnol ne sont pas concernés par cette UE : les étudiant·e·s inscrit·e·s dans ces parcours doivent se référer à leur guide pédagogique spécifique.

UE4 (3 crédits ECTS, coef. 1) = UE de compétences transversales Fondamentaux disciplinaires : Outils méthodologiques et professionnalisants Synthèse des enseignements			
Semestre 1	**Matières**	**Contenus**	**Evaluation**
Méthodologie du Travail Universitaire (MTU) **ET** Consolidation des acquis du français	**Matière 1** MTU Responsable : Raphaël Jamet	1.a. Initiation à l'ENT : séance de présentation (J. Dittel) 1. b. Visite guidée de la bibliothèque de rattachement + 1 séance d'introduction à la recherche documentaire (F. Lorentz) 1.c. Séance d'initiation à PIX – certification en compétences numériques (J. Dittel) 1.d. Supports méthodologiques sur l'ENT	1.a +1.b + 1.c + 1.d Validation automatisée via test global sur Moodle de la présentation de l'ENT, de la visite de la bibliothèque, de la séance d'introduction à la recherche documentaire et des supports méthodologiques sur l'ENT. *Épreuve de substitution :* *IDEM (jusqu'à semaine 15 du semestre)*
	Matière 2 Consolidation des acquis du français Responsable : Marie-Pierre Maechling	2. Ecri+ : Plateforme d'entraînement en ligne	2. Validation au niveau 4 des compétences suivantes : - Domaine du discours : maitriser les marques de la conjugaison - Domaine de la phrase : maitriser l'orthographe grammaticale

Semestre 2	Matières	Contenus	Evaluation
Projet personnel étudiant (PPE) **ET** Consolidation des acquis du français	**Matière 1** : 1. a. Projet Pro 1 Responsables : Coralie Derais & Daniela Campo **OU** 1. b. Stage	1.a. Projet Pro 1 : Séance de présentation des débouchés en langues et d'introduction à la recherche documentaire et l'enquête métier (2 groupes de 2H) par la Chargée d'Orientation et d'Insertion Professionnelle. **OU** 1. b. Stage Les étudiant·e·s en stage doivent aussi assister à la séance de présentation des débouchés en langues et d'introduction à la recherche documentaire et l'enquête métier ci-dessus.	1. **Validation Projet Pro 1 :** Élaboration et remise d'un poster métier collectif et de sa notice explicative en rapport avec le projet professionnel des étudiant·e·s. + Présence obligatoire au cours. Date de remise : dates butoirs indiquées sur Moodle. *Épreuve de substitution : IDEM, en individuel. Vous référer aux dates butoirs indiquées sur Moodle.* ***OU*** **Validation Stage :** rapport de stage. Le stage doit faire l'objet d'une autorisation préalable du responsable de stage ou du responsable pédagogique de la formation + présence obligatoire à la séance de « présentation ». *Seconde chance : remise d'une version corrigée du rapport dans un délai convenu avec le/la responsable stage (ou de formation).*
	Matière 2 Consolidation des acquis du français Responsable : Marie-Pierre Maechling	2. Ecri+ : Plateforme d'entraînement en ligne	2. Validation au niveau 4 des compétences suivantes : - Domaine de la phrase : maitriser les modalités et types de phrase - Domaine de la phrase : construire ses phrases

Semestre 3	Matières	Contenus	Evaluation
Projet personnel étudiant (PPE) **ET** Consolidation des acquis du français	**Matière 1** Initiation à la recherche 1 Responsable : Carole Werner	1. Présentation de nos disciplines universitaires* : 6 séances de 1h Programme : Emilia Koustova (histoire), Thomas Mohnike (littérature), Farah Ramzy (sciences sociales), Maria Zerva (sciences du langage) **Dans certains parcours, cet élément est remplacé par une offre spécifique (cf. guides pédagogiques)*	1. Validation par QCM *Épreuve de substitution : IDEM* *(jusqu'à la semaine 15 du semestre)*
	Matière 2 Participation à 6h de manifestations scientifiques	2. Participation à 6h de manifestations scientifiques : Conférences, colloques, etc. organisés par son propre département ou d'autres institutions. Feuille de présence téléchargeable sur Moodle.	2. Validation sur justificatifs (à remettre au responsable pédagogique L2 du parcours) *Seconde chance : IDEM*
	Matière 3 Projet Pro 2	3. CV, lettre de motivation, bilan de compétences Méthodologie de réalisation d'un bilan d'expériences et de compétences & de rédaction d'un CV et d'une lettre de motivation (séance de 2h) Intervenants : C. Derais, Espace Avenir	Réalisation d'un bilan d'expérience et de compétences. *Seconde chance : Remise d'un CV et d'une lettre de motivation répondant à une offre de stage ou d'emploi en lien avec le projet professionnel de l'étudiant·e.*
	Matière 4 Consolidation des acquis du français Responsable : Marie-Pierre Maechling	3. Ecri+ : Plateforme d'entraînement en ligne	2. Validation au niveau 4 des compétences suivantes : - Domaine de la phrase : articuler les termes entre eux - Domaine du texte : organiser ses textes

Semestre 4	Matières	Contenus	Evaluation
Projet personnel étudiant (PPE) ET Consolidation des acquis du français ET PIX	**Matière 1** Initiation à la recherche 2 Responsable : Carole Werner	1. Présentation de nos disciplines universitaires* : 6 séances de 1h Programme : Emilia Koustova (histoire), Thomas Mohnike (littérature), Farah Ramzy (sciences sociales), Maria Zerva (sciences du langage) **Dans certains parcours, cet élément est remplacé par une offre spécifique (cf. guides pédagogiques)*	1. Validation via QCM par les EC donnant le cours *Épreuve de substitution : IDEM*
	Matière 2 Participation à 6h de manifestations scientifiques	2. Participation à 6h de manifestations scientifiques : Conférences, colloques, etc. Feuille de présence téléchargeable sur Moodle.	2.Validation sur justificatifs (à remettre au responsable pédagogique L2 du parcours) *Seconde chance : IDEM*
	Matière 3 Consolidation des acquis du français Responsable : Marie-Pierre Maechling	3. Ecri+ : Plateforme d'entraînement en ligne	2. Validation au niveau 4 des compétences suivantes : - Domaine du mot : comprendre les mots - Domaine du mot : choisir ses mots et ses expressions
	Matière 4 PIX Responsables : Julie Dittel	4.PIX : Formation informatique par les intervenants PIX	4. Validation via évaluation par enseignant PIX *Seconde chance : IDEM*

Semestre 5	**Matières**	**Contenus**	**Evaluation**
Projet personnel étudiant (PPE)	**Matière 1** Initiation à la recherche 3 : initiation à la recherche documentaire Responsable : Carole Werner	1. Initiation à la recherche documentaire (F. Lorentz)	Liste de présence
	Matière 2 Participation à 6h de manifestations scientifiques	2. Participation à 6h de manifestations scientifiques : Conférences, colloques, etc. Feuille de présence spécifique à faire signer sur place.	2. Validation sur justificatifs (à remettre au responsable pédagogique L3 du parcours) *Seconde chance : IDEM*
	Matière 3 **Au choix :** - Initiation à la rédaction d'un pré-projet de recherche (suite initiation recherche 3) / aide à la candidature en Master - Stage - Mission professionnelle - Projet culturel - Séjour linguistique	Choix pré-projet : Deux séances d'une heure avec un/e doctorant/e : poser un contexte, une problématique et énoncer des pistes de réflexion et proposer une bibliographie, 3 pages maximum. NB. Deux heures d'enseignement sont proposées en S6 pour les étudiant·e·s du département d'Études anglophones ainsi que les étudiant·e·s n'ayant pas validé le module en S5 et souhaitant assister à nouveau à la séance avant de déposer à nouveau leur travail.	En fonction du choix effectué, remise d'une pré-projet de recherche, ou remise d'un rapport de stage, de mission professionnelle, de projet culturel ou de séjour linguistique. *Seconde chance : remise d'une version corrigée des travaux*

Semestre 6	**Matières**	**Contenus**	**Evaluation**
Projet personnel étudiant (PPE)	**Matière 1** Projet Pro 3 Responsables : Coralie Derais & Daniela Campo	1. Projet Pro 3 : 2 séances d'1h consacrées à des rencontres avec des professionnels	1. Double validation : - rédaction d'un compte-rendu des 2 séances avec les professionnel/le/s Présence obligatoire aux 2 séances de rencontres avec les professionnels Remise : Vous référer aux dates butoirs indiquées sur Moodle. *Épreuve de substitution :* remplir un questionnaire (fourni) après rencontre avec un professionnel contacté par l'étudiant·e.
	Matière 2 Stage OU Séjour linguistique OU Projet Culturel OU Mini-mémoire (initiation recherche 3) OU Mission professionnelle Qui contacter? S'informer auprès du responsable de formation ou du responsable de stage NB. Tous ces éléments doivent faire l'objet d'une autorisation préalable de l'enseignant référent dans votre département.	2. Choix parmi ces 5 possibilités : -2. a. Stage -2. b. Séjour linguistique -2. c. Projet culturel - 2. d. Mini-mémoire - 2. e. Mission professionnelle	2.a. Stage : Validation sur rapport de stage (aussi possible en tant qu'assistant/e de recherche) 2. b. Séjour linguistique : validation sur rapport de séjour (avec justificatifs) 2.c. Projet culturel : validation sur rapport de projet culturel 2.d. Mini-mémoire : Encadrement et validation par un enseignant-chercheur du département d'origine. 2.e. Missions professionnelles : http://langues.unistra.fr/scolarite-et-vie-etudiante/oip/rechercher-un-stage-un-emploi-une-experience-professionnelle/missions-professionnelles NB. Le stage ou séjour linguistique peut avoir eu lieu plus tôt dans la licence et donner lieu à validation dans le cadre du S6. *Seconde chance : remise de travaux corrigés aux encadrant/e/s de ceux-ci*

CHOIX POSSIBLES dans le cadre du projet personnel étudiant

PRE-PROJET DE RECHERCHE

Organisation :

L'étudiant·e peut valider un pré-projet de recherche dans le cursus de licence LLCER en 3e année au titre de l'UE4, semestre 5.

Démarche à suivre :

Une séance de deux heures avec un·e doctorant·e aidera l'étudiant·e à poser un contexte, une problématique, à énoncer des pistes de réflexion et à proposer une bibliographie. Les étudiant·e·s doivent se référer à la page Moodle du cours pour connaître les dates des séances.

Une prise de contact avec un enseignant-chercheur du département est conseillée pour poser la problématique et cerner sa stratégie, par exemple en vue d'une candidature en master.

Modalités d'évaluation :

Un pré-projet de 3 pages (hors bibliographie) qui doit :

- Présenter des éléments pertinents de contextualisation du sujet
- Présenter une problématique
- Présenter des pistes de recherche
- Présenter une bibliographie
- Etre écrit dans une langue claire avec une attention particulière à la qualité de la langue
- Times New Roman 12pts, double interligne

Calendrier : Le pré-projet est à remettre sur Moodle (il sera corrigé par le/la doctorant·e), au plus tard en semaine 13 : la date butoir est communiquée aux étudiant·e·s. En cas de non-validation, une deuxième séance est proposée au deuxième semestre.

Lutte contre le plagiat

(CHARTE DES BONS USAGES DES MOYENS NUMERIQUES DE L'UNIVERSITE – Document principal – V2 – 09/2016)

Dans le cadre de sa démarche de mise en place d'outils de prévention et de détection du plagiat, l'Université de Strasbourg met à disposition de ses enseignants-chercheurs un logiciel de détection de similitudes.

Ce service permet d'analyser des travaux rendus par les étudiant·e·s sous forme numérique, pour repérer et identifier des paragraphes similaires à des textes disponibles en ligne ou dans les bibliothèques de références et dont les sources ne seraient pas citées.

« Le plagiat consiste à :

- s'attribuer les propos, les productions ou les idées d'autrui, sans citer la source ou l'auteur ;
- s'approprier les contenus disponibles sur Internet, en format texte, audio, vidéo, image ou autres sans citer la source ou en paraphrasant de manière inadéquate. »

(Source : Université Laval, définition du plagiat. 2012, 30 mars.

« Le plagiat : informer, sensibiliser et prévenir » [en ligne]. Date de consultation : septembre 2016)

L'étudiant·e reconnu·e coupable de plagiat s'expose à des sanctions disciplinaires.

Si vous avez des questions, parlez-en à votre enseignant.

MINI MEMOIRE

Organisation :
Il est possible de valider un mini-mémoire dans le cursus de licence LLCER en 3e année au titre de l'UE4, semestre 6.

Démarche à suivre :
L'étudiant·e prend contact avec un enseignant-chercheur de son département pour lui demander l'autorisation de faire le mini-mémoire sous sa supervision. Pour une demande de supervision de mémoire, il est conseillé de contacter les enseignants dès le S5.
Le mini-mémoire valide un projet de recherche personnel autour d'une problématique qui aura été déterminée avec l'enseignant-chercheur en question.

Modalités d'évaluation :
Un mémoire de 10-15 pages donnant lieu à une validation.

Le mini-mémoire doit :
- Présenter des éléments pertinents de contextualisation du sujet
- Présenter une problématique et un plan détaillé
- Constituer une analyse argumentée du sujet
- Présenter une bibliographie
- Etre écrit dans une langue claire avec une attention particulière à la qualité de la langue
- Times New Roman 12pts, double interligne

Calendrier : Le mini-mémoire **doit être rendu par email au plus tard en semaine 13 du second semestre à l'enseignant ayant accepté de superviser le travail.**

Lutte contre le plagiat
(CHARTE DES BONS USAGES DES MOYENS NUMERIQUES DE L'UNIVERSITE – Document principal – V2 – 09/2016)
Dans le cadre de sa démarche de mise en place d'outils de prévention et de détection du plagiat, l'Université de Strasbourg met à disposition de ses enseignants-chercheurs un logiciel de détection de similitudes.
Ce service permet d'analyser des travaux rendus par les étudiant·e·s sous forme numérique, pour repérer et identifier des paragraphes similaires à des textes disponibles en ligne ou dans les bibliothèques de références et dont les sources ne seraient pas citées.

« Le plagiat consiste à :
- s'attribuer les propos, les productions ou les idées d'autrui, sans citer la source ou l'auteur ;
- s'approprier les contenus disponibles sur Internet, en format texte, audio, vidéo, image ou autres sans citer la source ou en paraphrasant de manière inadéquate. »

(Source : Université Laval, définition du plagiat. 2012, 30 mars. « Le plagiat : informer, sensibiliser et prévenir » [en ligne]. Date de consultation : septembre 2016)

L'étudiant·e reconnu·e coupable de plagiat s'expose à des sanctions disciplinaires.

Si vous avez des questions, parlez-en à votre enseignant.

STAGES

Organisation :

Le stage est possible dans le cursus de licence en :

- 1ère année au titre de l'UE4 du semestre 2 (stage court) : 50 heures minimum en entreprise ; 24h minimum de présence en classe en école / collège / lycée
- 3ème année au titre de l'UE4 du semestre 5 et/ou 6 (stage long) : 75 heures minimum en entreprise ; 35h minimum de présence en classe en école / collège/ lycée

Modalités d'évaluation:

- En 1ère année : rapport descriptif de stage de 10 pages en français
- En 3e année : rapport de stage analytique de 15 pages en français

Le rapport de stage doit :

- Renseigner les objectifs visés du stage : sensibilisation, découverte, etc.
- Fournir une description brève de la structure d'accueil
- Fournir une description et une analyse des tâches/missions confiées
- Offrir un bilan critique du stage
- Spécifier les compétences acquises dans le cadre du stage par rapport au projet d'études/professionnel visé
- Etre écrit dans une langue claire avec une attention particulière à la qualité de la langue
- Joindre une photocopie de la convention de stage signée
- Times New Roman 12pts, double interligne

Calendrier : Le stage doit être terminé avant la fin avril et le rapport **doit être rendu au plus tard en semaine 13 à l'enseignant/e responsable stage du département, ou à défaut le responsable pédagogique du parcours.** Il est possible de faire valider dans le cadre de l'UE4 de 3e année un stage long réalisé plus tôt (au cours de la première ou deuxième année, ou au S5 de la troisième année).
Avant de réaliser le stage, suivre la démarche ci-dessous normalement et conserver le rapport de stage validé par l'enseignant : il faudra le lui présenter à nouveau en fin de 3e année de licence (cf. calendrier ci-dessus) pour qu'il transmette à la scolarité la validation au titre de l'UE4.

Démarche à suivre :
Avant le stage, l'étudiant·e contacte le responsable stage de son département, ou à défaut, le responsable pédagogique de son parcours qui doit valider le lieu, la durée et la période choisis.
Si l'accord est donné, l'étudiant·e, via son ENT (**application PStage**), doit saisir la convention de stage.
Une fois la convention validée, celle-ci est envoyée à l'étudiant·e sur l'adresse mail unistra (en pdf). L'étudiant·e imprime en 3 exemplaires la convention. L'étudiant·e doit signer les 3 conventions, puis les faire signer par l'organisme d'accueil, par le tuteur de stage (au sein de la structure), puis par l'enseignant·e référent·e de son département. Une fois ces signatures apposées, l'étudiant·e dépose les 3 conventions au pôle scolarité langues. Le pôle scolarité se charge de faire signer les conventions par le Doyen.
L'étudiant·e peut ensuite réaliser son stage et suivre ensuite les modalités d'évaluation indiquées plus haut.

Attention : Si le stage a lieu dans une école primaire, le signataire de la convention est l'inspecteur·rice de l'Éducation Nationale (et non le Directeur/la Directrice) auprès duquel est rattachée l'école.

Nota Bene : Le stage de l'UE4 au S5 ou S6 peut être réalisé de manière anticipée entre le S1 et le S5, et donner lieu à validation dans le cadre du S6. Si vous prévoyez de valider le stage dans le cadre de votre L3, veuillez contacter le responsable de L3 au préalable.

PROJET CULTUREL

Organisation :

Le projet culturel est possible dans le cursus de licence LLCER en 3e année au titre de l'UE4, aux semestres 5 et 6 : au titre de ce semestre, l'étudiant·e choisit entre Pré-projet de recherche (S5) ou Mini-mémoire (S6), Stage, Séjour linguistique, Mission professionnelle ou Projet culturel.

Le projet culturel valide une *participation* à un *projet culturel collectif* en rapport avec l'aire culturelle visée par sa licence. Le projet doit s'inscrire dans un cadre culturel, et nécessiter une participation collective. Par exemple, il peut s'agir de la participation à l'organisation d'une exposition, d'un événement culturel (lectures publiques, cycle de projections/débats, représentation théâtrale, spectacle, festival, sensibilisation à la culture étudiée par l'étudiant·e dans le cadre d'une intervention en collège/lycée, atelier d'échanges culturels/linguistiques avec des étudiant·e·s étrangers, activité associative, etc.).

Le projet doit donner lieu à la participation de l'étudiant·e au niveau *organisationnel et/ou artistique* : il ne peut pas s'agir de la simple présence à un événement en tant que spectateur, ni d'une *pratique individuelle* comme la lecture d'ouvrages ou le visionnage de films. Il ne s'agit pas non plus d'un stage en entreprise/association dénué de contribution active à une activité culturelle.

Démarche à suivre :

Le projet culturel doit faire l'objet d'une présentation préalable (orale ou écrite) à l'enseignant responsable pédagogique de la 3e année de licence, qui autorise ou non la réalisation du projet dans le cadre de l'UE4.

Modalités d'évaluation :

Un rapport écrit de 10-15 pages donnant lieu à une validation.

Le rapport de projet culturel doit :

- Renseigner les objectifs visés du projet culturel mené
- Fournir une description brève de la structure d'accueil le cas échéant
- Fournir une description et une analyse des tâches/missions confiées dans le cadre du projet
- Offrir un bilan critique du projet : résultats, points positifs et manques, apports à l'étudiant·e par rapport à sa formation / ses projets, perspectives
- Etre écrit dans une langue claire avec une attention particulière à la qualité de la langue
- Times New Roman 12pts, double interligne

Calendrier : Le projet culturel peut être réalisé entre le début de l'année universitaire et la fin des congés de printemps, et le rapport **doit être rendu par email au plus tard en semaine 13 du second semestre à l'enseignant responsable pédagogique de 3e année de licence ayant autorisé la réalisation du projet.**

Nota Bene : Le projet culturel de l'UE6 au S6 peut être réalisé de manière anticipée entre le S1 et le S5, et donner lieu à validation dans le cadre du S6. Si vous prévoyez de valider un projet culturel dans le cadre de votre L3, veuillez contacter le responsable de L3 au préalable.

SEJOUR LINGUISTIQUE

Organisation :

Il est possible de valider un séjour linguistique dans le cursus de licence LLCER en 3e année au titre de l'UE4, aux semestres 5 et 6 : au titre de ce semestre, l'étudiant·e choisit entre Pré-projet (S5) ou Mini-mémoire (S6), Stage, Séjour linguistique, Mission professionnelle ou Projet culturel.

Le séjour linguistique valide un séjour fait dans un pays étranger de la langue du parcours d'inscription de l'étudiant·e (ex : un séjour au Royaume-Uni pour un·e étudiant·e angliciste, en Italie pour un·e italianiste, etc.). L'étudiant·e devra fournir des justificatifs faisant la démonstration qu'il ou elle a bien effectué le séjour.

Pour valider un séjour linguistique, l'étudiant·e n'est pas obligé·e de suivre des cours de langue. Par contre, il ou elle devra faire état des contextes dans lesquels il ou elle a été amené·e à parler la langue cible et de ce que cela lui aura apporté, d'un point de vue linguistique et culturel. L'étudiant·e pourra également faire état, à la manière d'un carnet de voyage, des sites visités, des concerts ou spectacles qu'il ou elle aura vus, des festivals auxquels il ou elle aura participé, etc.

Durée minimum : 15 jours.

Démarche à suivre :

Le Séjour linguistique doit faire l'objet d'une présentation préalable (orale ou écrite) à l'enseignant·e responsable pédagogique de la 3e année de licence, qui autorise ou non l'intégration du séjour linguistique dans le cadre de l'UE4.

Modalités d'évaluation :

Un rapport écrit de 10-15 pages donnant lieu à une validation.

Le rapport de séjour linguistique doit :

- Renseigner les objectifs visés du séjour linguistique mené
- Fournir une description du séjour
- Fournir une description et une analyse de ses découvertes linguistiques et culturelles
- Offrir un bilan critique du projet : résultats, points positifs et manques, apports à l'étudiant·e par rapport à sa formation / ses projets, perspectives
- Etre écrit dans une langue claire avec une attention particulière à la qualité de la langue
- Times New Roman 12pts, double interligne

Calendrier : Le séjour linguistique peut être réalisé entre le début de l'année universitaire et la fin des congés de printemps, et le rapport **doit être rendu par email au plus tard en semaine 13 du second semestre à l'enseignant responsable pédagogique de 3e année de licence ayant autorisé la réalisation du projet.**

Nota Bene : Le séjour linguistique dans le cadre de l'UE4 peut être réalisé de manière anticipée entre le S1 et le S5, et donner lieu à validation dans le cadre du S5 ou du S6. Si vous prévoyez de valider un séjour linguistique dans le cadre de votre L3, veuillez contacter le responsable de L3 avant le départ.