

Université de Strasbourg — Faculté des Langues

**INSTITUT D'ETUDES ROMANES  
DEPARTEMENT D'ITALIEN**

**GUIDE PEDAGOGIQUE 2023-2024**  
**Étudiants spécialistes**



22, rue DESCARTES  
67084 STRASBOURG Cedex



## **Equipe pédagogique et secrétariat**

### **Titulaires**

Emanuele Cutinelli-Rendina, Professeur des universités

Anna Frabetti, Maître de conférences

Pompeo Nunziato, Lecteur

Vincenza Perdichizzi, Maître de conférences

### **ATER**

Anne-Gaëlle Cuif

### **Chargés d'Enseignement Vacataires**

Stéphane Censi

Claudia Grossi

### **Moniteur**

Giacomo Mangelli

### **Secrétariat**

Maëva Haberkorn

Courriel : [maeva.haberkorn@unistra.fr](mailto:maeva.haberkorn@unistra.fr)

Site web :

[etudes-romanes.unistra.fr](http://etudes-romanes.unistra.fr)

Les locaux de l'Institut d'Études Romanes sont situés au 3ème étage du bâtiment 4 du Patio (bureau 43-01), le secrétariat au rdc.

## **Pré-rentrée**

La pré-rentrée de l'année 2023-24 pour les étudiants et les étudiantes spécialistes inscrits à la première année de licence aura lieu **le jeudi 7 septembre à 10h00**, salle 3203 Patio.

Une **permanence pour l'orientation** des nouveaux étudiants sera assurée par Mlle Célia Albanese, en salle 4202 du Patio:

4/9 : 9h- 12h30, 13h- 16h

5/9 : 9h-12h30, 13h-16h

6/9 : 9h-12h30, 13h-16h

7/9 : 9-12h30, 13h-15h

## **Programmes et contrôle des connaissances**

**Les emplois du temps et les salles** des cours dispensés par la Section Italien sont affichés en face de la salle 4301 du Patio (bât. 4, ét. 3, s. 1). Il est impératif que les étudiants consultent ces affichages régulièrement, afin de se tenir au courant d'éventuels changements.

En principe, les **étudiants salariés** sont astreints au même régime d'examen que les autres étudiants : les modalités de contrôle des connaissances sont donc les mêmes.

# **PROGRAMME SPECIALISTES**

**Responsable : Mme Anna FRABETTI**

 **LICENCE : 1<sup>ère</sup> année, semestre 1, 6 UE, 30 crédits**

➤ **S1 UE 1 – Fondamentale : Langue LG31AU1**

**(LG31AB10 est destinée aux étudiants qui ont étudié l'italien, LG31AB11 à ceux qui n'ont jamais pratiqué la langue)**

**LG31AB10 – Italien : langue et traduction (4h/s.) ECTS 6**

LG31AM10 Grammaire	1h/s.
LG31AM11 Expression	1h/s.
LG31AM12 Version	1h/s.
LG31AM13 Thème	1h/s.

**LG31AB11 – Italien : langue pour grands débutants (4h/s.) ECTS 6**

LGA1AM3G Grammaire	1h/s.
LG31AM14 Langue orale	1h30/s.
LG31AM15 Langue écrite	1h30/s.
LG31AM16 Tutorat en ligne (2 à 3h de travail personnel)	

➤ **S1 UE2 – Fondamentale : Histoire de la litt. LG31AU2**  
ECTS 6

**LG31AB20 – Histoire de la littérature italienne Spécialistes (3h/s.)**

LG31AM20 Histoire de la littérature italienne	1h30/s.
LG31AM21 Approche des textes littéraires	1h30/s.

**LG31AB21 – Histoire de la littérature it. Grand Débutants (3h30/s.)**

LG31AM20 Histoire de la littérature italienne	1h30/s.
---	---------

LG31AM80 Initiation	2h/s.
Manuel :	
<b>L'italiano all'università</b> - Corso di italiano per università e istituti di lingua. Matteo La Grassa Edizione Edilingua ISBN: 978-960-693-068-3	

- **S1 UE 3 – Fondamentale : Art, civ. et histoire (en français)**  
**LG31AU3** ECTS 6

**LG31AU3 Art, civilisation et histoire (en français)** (4h30/s.) ECTS 6

LG31AM30 Histoire de l'art italien	1h/s.
LG31AM31 Histoire de l'Italie moderne et contemporaine	1h/s.
LG31AM32 L'identité italienne : géographie et société	1h / s.
LGo7AM50 Introduction aux Langues Romanes I	1h30/ s.

- **S1 UE4 Option langue** (à choisir dans le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 3
- **S1 UE5 UE d'ouverture** à 6 ECTS (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr))
- **S1 UE 6 Compétences transversales : Méthodologie du travail universitaire** – (consulter le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) et votre espace numérique ERNEST) ; **Consolidation des acquis du français niveau 1.**

❑ **LICENCE : 1<sup>ère</sup> année, semestre 2, 6 UE, 30 crédits**

➤ **S2 UE1 - Fondamentale : Langue LG31BU1**

**(LG31BB10 est destinée aux étudiants qui ont étudié l'italien, LG31BB11 à ceux qui n'ont jamais pratiqué la langue)**

**LG31BB10 – Italien : langue et traduction** (4h par semaine) ECTS 6

LG31BM10 Grammaire	1h/s.
LG31BM11 Expression	1h/s.
LG31BM12 Version	1h/s.
LG31BM13 Thème	1h/s.

**LG31BB11 – Italien : langue pour grands débutants** (5h/s.) ECTS 6

LGA1BM3G Grammaire	1h/s.
LG31BM14 Langue orale	1h30/s.
LG31BM15 Langue écrite	1h30/s.
LGA1BM3C Civilisation	1h/s.
LG31BM16 Tutorat en ligne (2 à 3h de travail personnel)	

➤ **S2 UE2 – Fondamentale : Littérature et société LG31BU2** ECTS 6

**LG31BB20 – Fondamentale : Littérature et société** (3h / s.)

LG31BM20 Littérature italienne XX <sup>e</sup> siècle	2h/s.
LG31BM21 Approche des textes littéraires contemporains	1h/s.

**LG31BB21 – Histoire de la littérature it. Grand Débutants** (3h30/s.)

LG31BM20 Littérature italienne XX <sup>e</sup> siècle	1h30/s.
LG31BM80 Initiation	2h/s.

➤ **S2 UE3 – Fondamentale : Art, civilisation et histoire (en français)**

**LG31BU3** coef. 3 (4h30/s.)

LG31BM30 Histoire de l'art italien	1h/s.
LG31BM31 Histoire de l'Italie moderne et contemporaine.	1h/s.
LG31BM32 L'identité italienne : culture et société	1h / s.
LG07BM50 Introduction aux Langues Romanes II	1h30/ s.

➤ **S2 UE4 Option langue** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 3

➤ **S2 UE5 d'ouverture** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr)) ECTS 6

- **S2 UE6 – Compétences transversales : Projet professionnel OU Stage ; Consolidation des acquis de français niveau 2.**

□ **LICENCE : 2<sup>e</sup> année, semestre 3, 6 UE, 30 crédits**

- **S3 UE1, Fondamentale : Traduction / Linguistique / Philologie**  
**LG31CU1** ECTS 6

**LG31CU1 – Fondamentale : Traduction/Linguistique/Philologie**  
En italien (4h /s)

LG31CM10 Histoire de la langue italienne	2h/s.
LG31CM11 Version	1h/s.
LG31CM12 Thème	1h/s.

- **S3 UE2 – Fondamentale : Civilisation et histoire littéraire LG31CU2**  
ECTS 6

**LG31CU2 – Fondamentale : Civilisation et histoire littéraire** (3h30 /s.)

LG31CM20 Civilisation et littérature	1h30/s
LG31CM21 Approche critique des textes littéraires	1h/s.
LG31CM22 Civilisation	1h/s.

- **S3 UE3 – Fondamentale : Art, Théâtre, Littérature (en français)**  
**LG31CU3** ECTS 6

**LG31CU3 – Art, Théâtre, Littérature (en français)** (5h30 / 6h par semaine)

LG31CM30 Histoire de l'art	1h/s.
LG31CM31 Théâtre	1h/s.
LG31CM32 Littérature moderne et contemporaine	2h/s.
LG07CM50 Regards croisés entre sœurs latines I OU LG31CM80 Initiation 2	1h30/s.  2h

- **S3 UE4 Option langue** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 3
- **S3 UE5 – Option** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 6
- **S3 UE6 – Compétences transversales : Initiation à la recherche 1 ; Consolidation des acquis du français niveau 3** (voir site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr)).

□ **LICENCE : 2<sup>e</sup> année, semestre 4, 6 UE, 30 crédits**

➤ **S4 UE1 Fondamentale : Langue LG31DU1** ECTS 6

**LG31DU1 – Italien : langue** (4h par semaine)

**En italien**

LG31DM10 Philologie	1h/s.
LG31DM11 Rhétorique et métrique	1h/s.
LG31DM12 Thème	1h/s.
LG31DM13 Version	1h/s.

➤ **S4 UE2 – Fondamentale : Cinéma et Histoire de l'Art**  
**LG31DU2** ECTS 6

**LG31DU2 Cinéma et Histoire de l'Art** (3h/s.)

LG31DM20 Création et production artistique	1h/s.
LG31DM21 Analyse iconographique	1h/s.
LG31DM22 Littérature et intermédialité (en italien)	1h/s.

➤ **S4 UE3 – Fondamentale : Art, littérature et civilisation (en français)**  
**LG31DU3** ECTS 6

**LG31DU3 – Art, littérature et civilisation (en français)** (5h30 ou 6h/s)

LG31DM30 Histoire de l'art italien	1h/s.
LG31DM31 Civilisation	1h/s.
LG31DM32 Littérature moderne et contemporaine	2h/s.
LG07DM50 Regards croisés entre sœurs latines II	1h30/s.
OU	
LG31DM80 Initiation 2	2h/s

➤ **S4 UE4 – Option langue** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 3.

➤ **S4 UE5 – Option** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 6.

➤ **S4 UE6 – Compétences transversales : Initiation à la recherche 2 ; Consolidation des acquis du français niveau 4 ; PIX** (voir le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr)).

□ **LICENCE : 3<sup>e</sup> année, semestre 5, 6 UE, 30 crédits**

➤ **S5 UE1 Fondamentale : Langue LG31EU1** ECTS 6

**LG31EU1 – Italien : langue** (4h/s)

LG31EM10 Thème	1h30/s.
LG31EM11 Version	1h30/s.
LG31EM12 Linguistique	1h/s

➤ **S5 UE2 – Fondamentale : Théâtre LG31EU2**

UE à matière unique ECTS 6

**LG31EU2** (3h30/s.)

**En italien**

LG31EM20 Histoire du Théâtre italien	1h/s.
LG31EM21 Analyse scénique	1h/s.
LG31EM22 Atelier	1h30 / s.

➤ **S5 UE3 – Fondamentale : littérature, art et cinéma (en français)**

**LG31EU3** ECTS 6

**LG31EU3 Italien : littérature, art et théâtre (en français)** (5h30, 6h/s)

LG31EM30 Histoire de l'art italien	1h/s.
LG31EM31 Théâtre	1h/s.
LG31EM32 Littérature	2h/s.
LG07EM50 Machiavélisme et Raison d'Etat : Dynamique de la pensée politique en Italie et en Espagne, XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> siècles	1h30/s.
OU	
LG31EM80 Initiation 3	2h

➤ **S5 UE 4 Option langue** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) coef. 1 - ECTS 3

➤ **S5 UE5 – Option** (A choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue) ECTS 6

➤ **S5 UE6 – Compétences transversales : Initiation à la recherche 3**  
(consulter le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr))

□ **LICENCE : 3<sup>e</sup> année, semestre 6, 6 UE, 30 crédits**

➤ **S6 UE1 Fondamentale : Langue LG31FU1** ECTS 6

**LG31FU1 – Italien : langue** (4h/s)

LG31FM10 Thème	1h30/s
LG31FM11 Version	1h30/s
LG31FM12 Linguistique	1h/s

➤ **S6 UE2 – Fondamentale : Civilisation et histoire littéraire LG31FU2**  
ECTS 6

**LG31FU2 Civilisation et histoire littéraire** (3h/s)

LG31FM20 Littérature du Moyen Age	2h/s.
LG31FM21 Philologie et critique	1h/s.

➤ **S6 UE3 – Fondamentale : Littérature, art et cinéma (en français)**  
**LG31FU3** ECTS 6

**LG31FU3 – Italien : art, cinéma et littérature** (5h30, 6h /s.)

LG31FM32 Littérature	2h/s.
LG31FM30 Histoire de l'art italien	1h/s.
LG31FM31 Cinéma italien	1h/s.
LG07FM50 Fascismes OU LG31FM80 Initiation 3	1h30/s.  2h

➤ **S6 UE4 – Option langue** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue)  
ECTS 3.

➤ **S6 UE5 – Option** (à choisir sur le site [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) sauf UE d'italien langue)  
ECTS 6

➤ **S6 UE6 – Compétences transversales : Projet professionnel étudiant ;  
Au choix parmi : Stage ou Séjour linguistique ou Mini-mémoire  
scientifique ou Projet culturel ou Mission professionnel** (consulter le site  
[langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr)).

## Modalités de contrôle des connaissances

CC : contrôle continu pour toutes les matières

**Coefficient des épreuves de mi-semester : 1**

**Coefficient des épreuves de fin semestre : 2**

Matières	Disciplines	Modalités de contrôle	
<b>LG31AB11</b>	Grammaire LG31AM10	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semester portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Langue orale LG31AM14	2 CC oraux	
	Langue écrite LG31AM15	2 CC écrits	
<b>LG31AB10</b>	Grammaire LG31AM10	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semester portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Expression LG31AM11	1 CC de 1h	
	Thème LG31AM13	2 CC écrits de 1h	
	Version LG31AM12	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31AB20 et LG31AB21</b>	Hist. Litt. Italienne LG31AM20	1 CC écrit de 1h 30 1 dossier à la maison	
	Initiation LG31AM80	2 CC écrits de 2h	
	Approche des textes littéraires LG31AM21	CC 1 écrit 1 fiche de lecture	
<b>LG31AU3</b>	Histoire de l'art LG31AM30	2 CC écrits de 1h	
	Hist. It. mod. cont. LG31AM31	2 CC écrits de 1h	
	Identité italienne LG31AM32	2 CC écrits de 1h	
<b>LG07AM50</b>	Introduction aux langues romanes I	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31BB20 et LG31BB21</b>	Hist. Littérature it. XX <sup>e</sup> LG31BM20	1 CC écrit de 2h 1 dossier à la maison	
	Initiation LG31BM80	2 CC écrits de 2h	

	Approche des textes littéraires cont. LG31BM21	1 CC oral de 20 min. (commentaire d'un texte) 1 fiche de lecture	
<b>LG31BU3</b>	Histoire de l'art it. LG31BM30	2 CC écrits de 1h	
	Histoire de l'It. mod. et cont. LG31BM31	2 CC écrits de 1h	
	Identité italienne LG31BM32	2 CC écrits de 1h	
<b>LG07BM50</b>	Introduction aux langues romanes II	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31BB10</b>	Grammaire LG31BM10	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semestre portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Expression LG31BM11	1 CC écrit de 1h	
	Thème LG31BM13	2 CC écrits de 1h	
	Version LG31BM12	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31BB11</b>	Grammaire LGA1BM3G	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semestre portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Langue orale LG31BM14	2 CC oraux	
	Langue écrite LG31BM15	2 CC écrits de 1h30	
	Civilisation LGA1BM3C	1 CC écrit de 1h	
<b>LG31CU1</b>	Version LG31CM11	2 CC écrits de 1h	
	Thème LG31CM12	2 CC écrits de 1h	
	Histoire langue it. LG31CM10	2 CC écrits de 2h	
<b>LG31CU2</b>	Approche critique LG31CM21	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semestre portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Civ et Litt. LG31CM20	2 CC écrits de 1h30	
	Civilisation LG31CM22	1 CC écrits de 1h	
<b>LG31CU3</b>	Hist. art LG31CM30	2 CC écrits de 1h	
	Théâtre LG31CM31	2 CC écrits de 2h	
	Litt. mod. et cont. LG31CM32	2 CC écrits de 2h	

<b>LG07CM50</b>	Regards croisés entre sœurs latines	2 CC écrits de 1h et de 1h30	
<b>LG31DU1</b>	Version LG31DM13	2 CC écrits de 1h	1 épreuve écrite de mi-semestre portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Thème LG31DM12	2 CC écrits de 1h	
	Phil. /Rhétorique LG31DM10 LG31DM11	1 CC écrit de 1h par tirage au sort	
<b>LG31DU2</b>	Création et production artistique LG31DM20	1 CC écrit de 1h	1 épreuve écrite de mi-semestre portant sur une matière de l'UE choisie par tirage au sort
	Analyse iconographique LG31DM21	1 dossier	
	Litt. et interm. LG31DM22	1 CC écrit de 1h	
<b>LG31DU3</b>	Hist. art LG31DM30	2 CC écrits de 1h	
	Civilisation LG31DM31	2 CC écrits de 1h	
	Littérature mod. et cont. LG31DM32	2 CC écrits de 2h	
<b>LG07DM50</b>	Regards croisés entre sœurs latines	2 CC écrits de 1h et de 1h30	
<b>LG31EU1</b>	Version LG31EM11	2 CC écrits de 1h	
	Thème LG31EM10	2 CC écrits de 1h	
	Linguistique LG31EM12	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31EU2</b>	Histoire du Théâtre it LG31EM20	1 CC écrit de 1h	
	Analyse scénique LG31EM21	1 CC oral	
	Atelier LG31EM22	Un dossier / Une note sur la participation active à l'atelier	
<b>LG31EU3</b>	Hist. art LG31EM30	2 CC écrits de 1h	
	Théâtre LG31EM31	2 CC écrits de 2h	
	Littérature LG31EM32	2 CC écrits de 2h	
<b>LG07EM50</b>	Art et société de l'âge des Lumières au Romantisme	2 CC écrits de 1h30	
<b>LG31FU1</b>	Version LG31FM11	2 CC écrits de 1h	

	Thème G31FM10	2 CC écrits de 1h	
	Linguistique LG31FM12	2 CC écrits de 1h	
<b>LG31FU2</b>	Litt. Médiévale LG31FM20	2 CC écrits de 2h	
	Phil. et critique LG31FM21	1 exposé oral de 20 min. 1 fiche de lecture	
<b>LG31FU3</b>	Hist. art LG31FM30	2 CC écrits de 1h	
	Cinéma LG31FM31	2 CC écrits de 2h	
	Littérature LG31FM32	2 CC écrits de 2h	
<b>LGo7FM50</b>	Fascismes	2 CC écrits de 1h30	

## **UE 4 : LanSAD (Langue pour Spécialistes d'Autres Disciplines)** **UE 5 : UE d'ouverture ou optionnelle**

### **UE 4 : LanSAD (Langue pour Spécialistes d'Autres Disciplines)**

Pour chaque semestre, dans le cadre de leur UE 4, les étudiants de Licence LLCER doivent choisir un enseignement de langue obligatoire hors de leur discipline de spécialité, parmi l'offre disponible sur [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) dans l'onglet *LanSAD* qui regroupe l'ensemble des cours de langue pour spécialistes d'autres disciplines à 3 crédits ECTS proposés par la Faculté des Langues de l'Université de Strasbourg.

Choisissez un cours de langue hors de votre discipline de spécialité, notez son code et suivez les modalités d'inscriptions indiquées sur le site.

### **UE 5 : UE d'ouverture ou optionnelle**

Pour chaque semestre, dans le cadre de leur UE 5, les étudiants de Licence LLCER doivent choisir des cours pour une valeur totale de 6 crédits ECTS. Ce choix peut prendre la forme d'un module à 6 crédits ou d'une combinaison de deux modules à 3 crédits chacun.

Ces cours peuvent être choisis parmi l'offre disponible sur [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) dans l'onglet *Autres cours pour non-spécialistes* (cours à 3 crédits et à 6 crédits) qui regroupe l'ensemble des cours de civilisation et de littérature étrangères proposés par la Faculté des langues aux étudiants spécialistes d'autres disciplines, mais également les cours pour non-spécialistes proposés par les autres facultés de l'Université de Strasbourg.

Dans le cas d'une combinaison de deux modules à trois crédits, ces cours peuvent également être choisis parmi l'offre disponible sur [langues.unistra.fr](http://langues.unistra.fr) dans l'onglet *LanSAD* (cours à 3 crédits uniquement).

Choisissez le ou les cours souhaités, notez le code du ou des cours choisis et suivez les modalités d'inscription indiquées sur le site.

**Attention** : il est interdit de s'inscrire dans un cours d'initiation en langue de 1<sup>er</sup> niveau au titre de l'UE4 ou UE5 de votre 3<sup>e</sup> année de licence LLCER. **Des dérogations pourront être accordées sur justificatif : adressez-vous au responsable pédagogique de votre licence**

# MASTER « LANGUES, LITTÉRATURE ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES »

## *Parcours : Etudes italiennes*

### 1-Objectifs et spécificité

#### **Porteur du parcours disciplinaire :**

M. Emanuele **CUTINELLI RENDINA**  
Professeur des universités, 14<sup>ème</sup> section  
Courriel : cutinel@unistra.fr

#### **Objectifs :**

Le parcours disciplinaire *Etudes italiennes* dans le cadre du Master Langues, littérature et civilisations étrangères est destiné aux étudiants qui souhaitent poursuivre l'étude de l'aire linguistique et culturelle italienne. Compte tenu des compétences et spécialités des enseignants de l'équipe pédagogique (littérature et civilisation du Moyen Age et de la Renaissance ; littérature et civilisation du XVIII<sup>e</sup> siècle ; littérature et civilisation du XX<sup>e</sup> siècle ; cinéma et société ; histoire de la langue), la formation proposée vise quatre objectifs majeurs :

- approfondissement des acquis linguistiques (langue orale et écrite, traduction) ;
- garantir une haute qualification en ce qui concerne la littérature, la linguistique, l'histoire et la civilisation italiennes ;
- fournir les outils intellectuels et méthodologiques nécessaires à la recherche de haut niveau pour les métiers de la recherche et la poursuite en doctorat ;
- garantir un lien entre la formation « italianisante » et les autres options proposées, notamment dans l'ensemble roman et néo-hellénique, afin de préserver et renforcer une perspective comparatiste et européenne.

#### **Compétences à acquérir :**

- connaissance spécialisée de la littérature, de la linguistique, de l'histoire et de la civilisation italiennes, et haute spécialisation dans un ou plusieurs de ces domaines afin de savoir concevoir, structurer et organiser un projet scientifique sur un sujet donné ;
- maîtrise des outils intellectuels et méthodologiques nécessaires à un travail de doctorat ;
- connaissance approfondie des cultures européennes, afin de pouvoir

garantir une vision comparatiste et élargie dans la recherche.

**Débouchés :**

- 1) Recherche (doctorat) et métiers de la recherche
- 2) Relations et institutions internationales ou européennes
- 3) Métiers de la communication
- 4) Métiers de l'interprétariat et de la traduction
- 5) Fonctions de rédacteur, correcteur de textes (métiers de l'édition, du journalisme, ...)
- 6) Concours de l'Administration Publique (catégorie A)
- 7) Travail pour des ONG, domaine politique, etc....

**Pré-requis :**

**Autorisation pour s'inscrire en Master :**

- être titulaire d'une Licence ou d'une équivalence (par diplôme ou validation d'expérience professionnelle) pour être admis en M1 ;
- posséder une connaissance approfondie de la langue italienne.

**Liste des laboratoires d'accueil**

- CHER (« Culture et Histoire dans l'Espace Roman », U.R. 4376) – Université de Strasbourg
- Collaboration avec Nancy II (équipe d'accueil *L.I.S.*, U.R.. 7305)

## 2- Séminaires du parcours « Etudes italiennes »

<i>Semestre et UE</i>	<i>Intitulé et descriptif</i>	<i>Enseignant(s)</i>	<i>Durée</i>	<i>Contrôle des connaissances</i>
<b>S1, UE1</b> Séminaire du parcours LG31GM10	<b>Fondements disciplinaires du parcours : langue</b> (traduction, traductologie, linguistique ou grammaire)	Mme PERDICHIZZI	12h	Cc : 1 écrit d'1h et 1 dossier <b>coef. 2</b> <b>6 crédits</b>
<b>S1, UE2</b> Séminaire du parcours LG31GM20	<b>Fondements disciplinaires du parcours : littérature et civilisation</b>  Littérature du XX <sup>e</sup> siècle  Sujet du cours : <i>Littérature et Résistance</i>  Bibliographie : E. Vittorini, <i>Uomini e no</i> ; I. Calvino, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> ; C. Pavese, <i>La casa in collina</i>	Mme FRABETTI	12h	Session 1 : Cc : 1 écrit d'1h et 1 dossier <b>coef. 2, 6 crédits</b>
<b>S1, UE3</b> Séminaires de spécialité LG01GM30	<b>UE semi-transversale :</b>  Sujet du cours : <i>Le mythe de la Renaissance</i>  (choix de textes fourni par l'enseignant)  Sujet du cours : <i>La Méditerranée médiévale</i>	M. CUTINELLI- RENDINA	12h  12h	Session 1 : Cc : 2 écrits de 2h, 2 heures chacun à la fin de chaque séminaire <b>coef. 2, 6 crédits</b>
<b>S1, UE4</b> LG01GM40 Séminaires de spécialité  LG01GM41	<b>UE semi-transversale :</b>  Théâtre et théâtralités		12h  12h	Cc : 2 écrits de 2heures chacun  <b>coef. 2</b> <b>6 crédits</b>
<b>S1, UE5</b> LG00GM50	<b>Méthodologie universitaire + SICD (en salle d'informatique)</b> Recherche bibliographique et outils informatiques Travail en salle informatique ( <b>inscription dans les groupes obligatoire</b> )	M. NASIRI  M. LAPLANCHE	6h  6h	Cc écrit de 2 heures.  Cc : examen informatique de 2 heures <b>coef. 1</b> <b>3 crédits</b>
<b>S1, UE6</b>	<b>OPTION LIBRE</b> Option à choisir en tenant compte du projet de recherche et professionnel.		12h	Selon l'option choisie <b>coef. 1, 3 crédits</b>

<b>S2 UE1</b> Séminaire du parcours LG31HM10	<b>Fondements disciplinaires du parcours : Langue</b> (traductologie, grammaire, linguistique)  Traduction	Mme PERDICHIZZI	12h	Cc : écrit d'1h et 1 dossier  <b>coef. 2, 6 cr.</b>
<b>S2 UE2</b> Séminaire du parcours LG31HM20	<b>Fondements disciplinaires du parcours : Littérature et civilisation</b>  Sujet du cours : <i>Littérature et Résistance</i>  R. Viganò, <i>L'Agnese va a morire</i> ; B. Fenoglio, <i>I ventitrè giorni della città di Alba</i> ; <i>Una questione privata</i> ; L. Meneghello, <i>I piccoli maestri</i>	Mme FRABETTI	12h	Cc: 1 écrit d'1h et 1 dossier <b>coef. 2, 6 cr.</b>
<b>S2 UE3</b> Séminaires de spécialité LV07HM10	<b>UE transversale « Monde roman et néo-hellénique »</b>  Théâtre et théâtralité.  Analyse filmique  Sujet du cours : <i>Le cinéma de Pier Paolo Pasolini</i>  H. Joubert Laurencin, <i>Pasolini, portrait du poète en cinéaste</i> , Les Cahiers du cinéma, 1995	Mme FRABETTI	12h  12h	Session 1 : 1 écrit de 2h Session 2 : 1 écrit de 2h <b>coef. 2, 6cr.</b>
<b>S2 UE4</b>	<b>Projet de recherche</b> Projet de recherche : problématique du TER Mémoire de 1 <sup>ère</sup> année (20 à 30 pages en français ou en italien) Date de remise du projet : 15 mai 2022 <b>Attention : note plancher de 10/20</b>			Travail d'environ 20/30 pages en français ou en italien <b>coef. 2, 6 cr.</b>
<b>S2 UE5</b>	<b>Stage en laboratoire 12h</b> (L'étudiant s'intègre dans les activités des laboratoires de recherche auxquels est adossé le Master, ou bien il participe aux activités de recherche proposées par d'autres équipes de recherche) Date de remise du dossier écrit et des attestations : 15 mai 2022			S. 1 et 2 : attestation de présence et rédaction de 4-5 pages <b>coef. 1, 3 cr</b>
<b>S2 UE6</b>	<b>UE OPTION LIBRE</b> A choisir en tenant compte du projet de recherche et professionnel			Selon l'option choisie  <b>coef. 1 3 crédits</b>

<b>S3 UE1</b> Séminaire du parcours LG31KM10	<b>Fondements disciplinaires du parcours : langue</b> Traduction	Mme PERDICHIZZI	12h	Cc : 1 écrit d'1h et un dossier <b>cf. 2, 6 cr.</b>
<b>S3 UE2</b> Séminaire du parcours LG31KM20	<b>Fondements disciplinaires du parcours : Approche des textes.</b>  Sujet du cours : V. Alfieri, <i>Vita scritta da me medesimo</i>  <i>Des extraits d'autres textes seront fournis en classe par l'enseignant.</i>	Mme PERDICHIZZI	12h	Cc : écrit d'1h Et 1 dossier <b>cf. 2, 6 cr.</b>
<b>S3 UE3</b> Séminaire du parcours	<b>Fondements disciplinaires du parcours : Méthodologie de la recherche littéraire</b>  (le choix de textes sera fourni en classe par l'enseignant)	M. CUTINELLI	12h	Cc : 1 écrit d'1 h et un dossier <b>cf. 2, 6 cr.</b>
<b>S3 UE4</b> Séminaires de spécialité LG01KM30	<b>Fondements disciplinaires de la spécialité (en français) : civilisation</b>  Sujet du cours : <i>Le mythe de la Renaissance</i>  (même cours du S1 UE4, les étudiants ayant validé ce cours en M1 doivent fournir un dossier écrit dont le sujet est à concorder avec l'enseignant)  Sujet du cours : <i>La Méditerranée médiévale</i>	M. CUTINELLI- RENDINA  M. BASSOLE	12h  12h	Cc : écrit de 2h dans chacun des sémin.  <b>coef. 2, 6 cr.</b>
<b>S3 UE5</b>	<b>Travail de recherche et compte-rendu critique.</b>	Directeur de recherche	9h	> Présentation orale du travail de recherche au cours de l'atelier recherche-EMOS des jeudis : 15 minutes par étudiant. <b>cf. 1, 3 cr.</b>
<b>S3 UE6</b>	<b>Stage en équipe d'accueil / Stage professionnel</b> Stage en laboratoire ou séminaires > 24h de présence aux activités organisées par nos laboratoires, y compris les journées doctorales. Modalités du stage et choix du programme en accord avec le Directeur du mémoire.		24h	Rapport de stage (4-5 pages en français) + attestations de présence <b>coef. 2 6 crédits</b>

S4 UE1	<b>Stage en équipe d'accueil / Stage professionnel</b> Stage en laboratoire ou séminaires > 24h de présence aux activités organisées par nos laboratoires, y compris les journées doctorales. Modalités du stage et choix du programme en accord avec le Directeur du mémoire.	Rapport de stage (4-5 pages en français) + attestations de présence <b>coef. 2</b> <b>6 crédits</b>
S4 UE2 LV32LM21	<p style="text-align: center;"><b>TER Mémoire</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Date limite de soutenance : 22 juin pour soutenir en juin ou 14 septembre pour soutenir en septembre</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Attention : note plancher de 10/20</b></p>	<b>coef. 8</b> <b>24crédits</b>

L'emploi du temps sera affiché au département. Les modalités de contrôle des connaissances sont indiquées sous réserve d'approbation des différents conseils. Pour plus de renseignements sur la totalité du programme, consulter le guide du master sur le site de l'université ou la plaquette master à retirer au point accueil de la Faculté des Langues (salle 4202).

# A s a v o i r

## ► Règles générales du contrôle des connaissances s'appliquant aux étudiants de la licence :

Le contrôle continu intégral est appliqué. Il n'est pas envoyé de convocation aux examens.

### Contrôle continu :

Tout étudiant est astreint au contrôle continu. Les étudiants qui ne peuvent assister régulièrement aux cours (étudiants salariés, par exemple) peuvent demander une dispense d'assiduité, mais sont soumis aux mêmes modalités de contrôle continu que les étudiants présents.

Ils adresseront dans ce but au secrétariat du Département d'Etudes Italiennes, impérativement avant le 15 octobre, une demande de dérogation motivée (le formulaire est à retirer au secrétariat), accompagnée d'une pièce justificative (certificat de l'employeur, pour le cas retenu) et de deux enveloppes timbrées à l'adresse du candidat.

## PARTIR EN ITALIE

### ► ERASMUS +

Pour les étudiants qui désirent passer un semestre ou un an de leur parcours universitaire à l'étranger, l'université propose des ateliers de préparation à la mobilité et à la préparation des candidatures pour les bourses Erasmus +. Pour info : <https://mobilite.unistra.fr/>

Chargé de la mobilité étudiante: M. Fabrice Ringler  
[lge-student-mobility@unistra.fr](mailto:lge-student-mobility@unistra.fr)

Référente pour l'Italie, Mme Anna Frabetti

### ► Postes d'assistants de français en Italie :

Ces postes sont gérés par le Ministère de l'Education Nationale. Les demandes se font en ligne. Pour info : <https://www.france-education-international.fr/>

## ► Bourses d'études en Italie :

Il s'agit de bourses de longue durée ou de bourses d'été. Pour les dates de dépôt de candidatures, consultez le panneau d'affichage et adressez-vous :

- au Ministère des Affaires Etrangères  
Direction Générale des Relations Culturelles, Scientifiques et Techniques, Bureau de la Formation des Français à l'Etranger,  
Avenue Kléber, PARIS Cedex 16
- à l'Istituto Italiano di Cultura,  
7 rue Schweighaeuser  
67000 STRASBOURG - Tél. 03.88.45.54.00

[https://iicstrasburgo.esteri.it/iic\\_strasburgo/fr/](https://iicstrasburgo.esteri.it/iic_strasburgo/fr/)



## BIBLIOTHEQUES

Les étudiants du Département d'Etudes Italiennes peuvent travailler dans les salles de lecture et emprunter des ouvrages auprès des bibliothèques strasbourgeoises suivantes (après inscription préalable) :

Bibliothèque des Langues

Bât. 5 du Patio (rez-de-chaussée)

Le catalogue de cette bibliothèque est consultable en ligne au site web suivant : <http://www-scd-umb.u-strasbg.fr/>

- Bibliothèque Le Studium

-

- Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (BNU)

6, place de la République

tél. 03.88.25.28.17

Le catalogue de cette bibliothèque est consultable en ligne au site web suivant : <http://www.bnu.fr/bnu/fr>

- Bibliothèque de l'Istituto Italiano di Cultura (voir l'adresse ci-dessus).

Les bibliothèques nationales et universitaires offrent en outre un service (payant) de prêt inter-bibliothèques (PEB), qui vous permet d'emprunter des ouvrages absents des sites strasbourgeois.

► Le Département d'études italiennes possède une petite vidéothèque rassemblant des « classiques » italiens ainsi que des films plus récents : pour les modalités d'emprunt, renseignez-vous auprès des enseignants.

► Outre sa riche bibliothèque, *L'Istituto Italiano di Cultura* (7 rue Schweighaeuser 67000 Strasbourg), très dynamique, met à la disposition des étudiants, sa discothèque et sa vidéothèque. Il organise également des conférences, des concerts, des séminaires, permet d'obtenir des bourses d'études en Italie, etc.

L'inscription à l'*Istituto* est très vivement conseillée : elle permet d'être au courant régulièrement de tout ce qui se passe d'intéressant concernant la culture italienne à Strasbourg.



**Le réseau Alumni de l'Université de Strasbourg rassemble les diplômés, les doctorants et personnels en activité ou retraités de l'Université de Strasbourg et de ses trois anciennes universités (Louis Pasteur, Marc Bloch Robert Schuman). Il est également ouvert aux étudiants et aux recruteurs.**

**14 400 membres déjà inscrits depuis 2012 !**

En plus des fonctionnalités classiques offertes par tout réseau social, il permet:

- d'avoir accès à la plateforme d'offres d'emploi, devenue l'outil de référence de l'Université de Strasbourg
- construire son réseau
- de créer des alertes emploi
- de déposer son CV dans une candidathèque
- de s'inscrire dans des groupes (facultés, thématiques, internationaux)

- de participer aux événements liés à l'emploi et à la carrière et rencontrer des anciens (job dating, soirée parrainage, afterwork emploi)
- de s'inscrire au programme de parrainage
- de créer un e-mail à vie et ainsi **afficher son appartenance actuelle ou passée à l'Université de Strasbourg**

**N'attendez pas pour vous inscrire**, c'est une véritable plus-value pour les étudiants.

**Comment s'inscrire ?** rien de plus simple : se connecter à [alumni.unistra.fr](http://alumni.unistra.fr), puis inscription et connexion avec ses identifiants ENT pour créer son compte **GRATUITEMENT !**

[contact@alumni.unistra.fr](mailto:contact@alumni.unistra.fr)     

## X. Espace Avenir | orientation - stage - emploi

**Espace Avenir**, service d'aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle, est le service de l'Université de Strasbourg dédié à l'accompagnement des choix d'études, des recherches de stage et d'emploi.

**Une équipe de conseillers** est disponible pour répondre aux demandes des étudiants, dans le domaine de l'orientation et de l'insertion professionnelle. **Espace Avenir** propose des ateliers thématiques pour faciliter la construction du projet, rechercher un stage, un emploi, etc.

### ÉVÉNEMENTS ET RENCONTRES

**Espace Avenir**, en collaboration avec les composantes, organise tout au long de l'année des forums, tables rondes, rencontres avec des professionnels et des responsables de formation.

### RESSOURCES DOCUMENTAIRES SPÉCIALISÉES

**Espace Avenir** met à disposition une documentation multi-supports sélectionnée et enrichie quotidiennement : ouvrages, brochures, enquêtes, plaquettes de formation, annuaires professionnels, revues spécialisées, articles de presse ou encore contenus multimédias (sites web, vidéos, logiciels...).

Le catalogue documentaire est consultable en ligne : <http://docavenir.unistra.fr>

### STAGE / EMPLOI

Pour trouver de nombreuses offres de stage et d'emploi, consultez l'ENT, rubrique « Vie étudiante »

*(Les conventions de stage sont établies par les scolarités ou le bureau des stages des composantes.)*

Horaires d'ouverture :  
du lundi au jeudi de 9h à 17h  
le vendredi de 14h à 17h

**Espace Avenir | orientation - stage - emploi**  
**Nouveau Patio** (Boussole p. VI, n°72)  
20a rue René Descartes - 67000 **Strasbourg**  
**03 68 85 63 00**  
**espace-avenir@unistra.fr**  
espace-avenir.unistra.fr  
www.facebook.com/espaceavenir.unistra  
twitter.com/unistra\_avenir



